

表 4-1 110 學年度臺中市立向上國民中學九年級第一學期彈性學習課程計畫

課程 類型	學校 願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
統整 性主 題/ 專題 /議 題探 究課 程	人 文 - 詩 歌 欣 賞	遊 藝 國 美 - 英 韻 美 (20 節)								J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析 的知能，運用適 當的策略處理解 決生活及生命議 題。	English Poems Introduction (3 節)	1. 英文詩歌的閱讀 及賞析可提供在文 字的閱讀與理解訓 練。而詩歌透過音 韻的表現來傳達意 義的獨特性，深具 練習英語口語韻律 和節奏的功能，並 提高學生對語言聲 音的敏銳度。 2. 藉由朗誦、閱讀 和討論詩歌，藉著 聲音、視覺的感官 引導，促使讀者連 結生動的意象、記 憶與經驗，經過反 覆推敲咀嚼，漸漸	1. 分組討論 2. 口頭發表 3. 口頭報告 4. 學習單	
										J-A3 具備善用 資源以擬定計 畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	English Poems Appreciation (8 節)			
										J-B3 具備藝術 展演的一般知能 及表現能力，欣 賞各種藝術的風	English Poems Discussion (2 節)			
											English Poems Creation (3 節)			
											Group			

課程 類型	學校 願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
											格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Presentation (4 節)	培養對周遭人、事、物的深刻體驗。	
	創新-跨域統合	玩美數－設計美 (20 節)									J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	1. 美妙的黃金比例圖形(2 節) 2. 建築豐碑與「黃金比」(1 節) 3. 你有多美？人體也有黃金分割點(1 節)	1. 透過圖案及上網搜尋欣賞數學與美術結合之美。 2. 以學生自身體驗及眼見為憑，期待學生透過各式的親自練習，能看到不一樣的數學面貌，並期許藉由學習的	1. 分組討論 2. 口頭發表 3. 實品創作 4. 課程參與

課程 類型	學校 願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
											驗。 J-A3 具備善用 資源以擬定計 畫，有 效執 行，並發揮主動 學習與創新求變 的素養。	4.《蒙娜麗莎》 等名畫中的黃金 分割(2 節) 5.阿基米德的胃 痛拼圖與自行繪 製(4 節) 6.美學立體拼圖 (3 節) 7.世界各國國旗 觀賞—探討五角 星圖(2 節) 8.平面無窮的套 嵌結構(2 節) 9.Studio Eiraji 的伊斯 蘭無窮的套嵌結 構建築(1 節) 10.手作立體無 窮的套嵌結構 (2 節)	過程，能將數學概 念內化。	

課程 類型	學校 願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
	創新-系統思考	生活熱趣-星空的溫度(20節)									J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	認識星空(1節) 尋找星星(1節) 星星的星等與顏色(1節) 星星發光的奧秘(2節) 恆星的一生(2節) 探索黑洞—影片欣賞(2節) 探索黑洞—小組討論(2節) 探索黑洞的形成(1節) 科學與星座的故事(3節) 使用星座盤(2節)	1. 讓學生在輕鬆的氣氛下學習天文基礎知識。 2. 活用數位星座盤、Stellarium軟體與手機APP，以活潑的方式探索四季星空。 3. 結合影片教學，讓學生更能身歷其境並加深對課程的印象。	1. 小組報告(書面、口頭報告) 2. 簡報內容 3. 課程參與情形 4. 紙筆測驗

課程 類型	學校 願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
創新-教學活化												尋找北極星 (1 節) 尋找自己的星座 (2 節)		
		科學探索 (20 節)									J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與	騰雲駕霧 (4 節) 火山爆發 (2 節) 銅板不見了 (2 節) 玻璃珠變乒乓球 (4 節) 瞬間沸騰 (2 節) 靜電杯(2 節) 氣球炸彈 (4 節)	1. 了解並探討科學的基本概念。 2. 學習科學新知。 3. 學習運用理化原理。 4. 加強實作能力。	1. 小組報告(書面、口頭報告) 2. 簡報內容 3. 課程參與情形 4. 實作

課程 類型	學校 願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
											態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。			
優質 -環 境 覺 察		柳川學 (20 節)									J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	全球化的國際視野(20 節) 1. 放眼柳川 (7 節) 2. 生態柳川 (7 節) 3. 藍帶水岸 (6 節)	1. 全球化的浪潮 (一):從生活中找出全球化的例子。 2. 全球化的浪潮 (二):產業與全球化關聯。 3. 國際視野:柳川生態景觀的設計與其他國家實例	1. 分組報告 2. 闖關活動 3. 實作評量
	人文 -藝 文 經	文創美學 (20 節)									J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通	審計創新 (20 節) 1. 審計新村的	1. 穿越古今: 審計新村地景演變從商家找出文創的概念。	1. 分組報告 2. 實作繪本故事書

課程 類型	學校 願景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心 素養 (代 碼)	單元/ 主題 名稱 (學期 節數)	教學 重點	評 量 方 式	核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
	濟										互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於日 常生活中。 J-B2 具備善用 科技、資訊與媒 體以增進學習的 素養，並察覺、 思辨人與科技、 資訊、媒體的互 動關係。	地景轉變 (7 節) 2. 話說從前的 審計新村 (7 節) 3. 歷史故事彙 編(6 節)	2. 話說從前:審計 新村的歷史故事。 3. 數位審計: 科技 轉變與產業應用。	
學期總節數											120 節			

註 1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵進行規劃。

註 2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註 3：單元內容其後加註學期總節數。

註 4：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 4-2 110 學年度臺中市立向上國民中學九年級第二學期彈性學習課程計畫

課程 類型	學校願 景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養(代 碼)	單 元/主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式
統整 性主 題/ 專題 /議 題探 究課 程	人 文 - 詩歌欣 賞	遊藝國美- 英韻美 (18 節)									J-A2 具備理解 情境全貌，並 做獨立思考與 分析的知能， 運用適當的策 略處理解決生 活及生命議 題。 J-A3 具備善用 資源以擬定計 畫，有效執 行，並發揮主 動學習與創新 求變的素養。 J-B3 具備藝術 展演的一般知 能及表現能	English Songs Introduction (3 節) English Songs Teaching & Appreciation (8 節) Group Discussion & Practicing (3 節) Group	1. 詩源於音樂， 因此音樂性是詩 的基本屬性之 一。音樂的感性 認知決定了詩歌 與其他文學作品 的學習方法有很 大的不同。英文 歌曲的學習是從 感性意會到理性 思考的變化過 程，它能让學習 者意會作者歌詞 中蘊含的美景和 深情，讓學習者 在自己的腦海中 還原作者心中的	1. 分組討論 2. 口頭報告 3. 分組表 4. 學習單

課程 類型	學校願 景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養(代 碼)	單 元/主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式
											力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	Presentation (4 節)	優美畫面，感受作者的情懷。這種意會和還原可讓學生充實文化底蘊與人文修養。 2. 透過英語歌曲的教學，可以發展學生審美素養、感悟鑑賞和創意表達的能力。教材中詩與歌詞的學習是英語核心素養的有機組成部分，也是體會英語語言之美的重要渠道。能為學生今後奠定基礎，喚起學習熱情和對	

課程 類型	學校願 景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式
													於生活的熱愛。	
	創新- 跨域統 合	玩 美 數- 設 計 美 (18 節)									J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 春節團花剪紙圖案欣賞(2節) 2. 剪紙中的鏤空藝術(2節) 3. 手作創意剪紙(3節) 4. 哥倫布方塊摺製與堆疊(4節) 5. 巴爾蒙德的倫敦蛇形藝廊(1節) 6. 建築曲線——蒙特婁世博會美國館等(1節) 7. 多面體球型	1. 從春節團花剪紙能了解數學與美術的結合，並培養學生對於數學在藝術上的賞析。 2. 培養學生動手作的能力，學生透過二維的紙張建構出三維的立體結構，培養學立體與透視製作能力。 3. 透過建築藝術培養學生發想力，進而手作立體多面體，激發學生對周遭的觀	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗

課程 類型	學校願 景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養(代 碼)	單 元/主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式
												摺紙藝術(3 節) 8. 紙飛機的藝 術創作(2 節)	察力、對美的創 造力。	
	創新- 系統思 考	生活熱趣 (18 節)									J-A2 具備理解 情境全貌，並 做獨立思考與 分析的知能， 運用適當的策 略處理解決生 活及生命議 題。 J-B2 具備善用 科技、資訊與 媒體以增進學 習的素養，並 察覺、思辨人 與科技、資 訊、媒體的互 動關係。	認識地球熱循 環(1 節) 水圈的熱量循 環(1 節) 岩石圈的熱量 循環(1 節) 氣圈的熱量循 環(1 節) 地球的熱量循 環(1 節) 地球熱量的來 源(1 節) 太陽提供地球 的熱量(1 節) 水，雲，洋流 影響熱量移動	1. 利用課程所學 知識，印證並思 考地球溫度與現 象。 2. 觀察遙測地球 的顏色顯示的溫 度的差異、四季 位置與運行影 響。 3. 學習使用熱力 學觀念與地球能 量的收入與支 出。 4. 學習如何畫出 地球熱量循環 圖。	1. 小組報告 (書面、口 頭報告) 2. 簡報內容 3. 課程參與 情形 4. 紙筆測驗

課程 類型	學校願 景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養(代 碼)	單 元/主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式
											J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	(1 節) 探討影響地球能量進出— 小組討論 (1 節) 地球運行的位置(1 節) 地球直射與斜射(1 節) 海陸的分布 (1 節) 離地表的高度 (1 節) 冷暖洋流對地球溫度的影響 (1 節) 高低緯度的影響(1 節) 雲的影響地表的溫度(1 節)	5. 認識了解直射與斜射，海洋與陸地的分布，冷暖洋流的分布，離地表的高度影響熱量的進出，人類活動影響地球熱循環。 6. 了解太陽，空氣，水，三者的關係把太陽輻射熱藉由水和空氣帶往地球的各個地方。	

課程 類型	學校願 景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養(代 碼)	單 元/主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式
												探討地球能量進出的因素 (1 節) 探討地球溫度的每年差異 (1 節)		
	創新- 教學活 化	科學探索 (18 節)									J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資	彈力乒乓球 (3 節) 水管空氣槍 (3 節) 七彩分層水 (3 節) 吸氣功 (3 節) 神奇的寶特瓶 (3 節) 製作香精 (3 節)	1. 了解並探討科學的基本概念。 2. 學習科學新知。 3. 學習運用理化原理。 4. 加強實作能力。	1. 小組報告(書面、口頭報告) 2. 簡報內容 3. 課程參與情形 4. 實作

課程 類型	學校願 景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養(代 碼)	單 元/主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式
											訊、媒體的互 動關係。 J-C2 具備利他 與合群的知能 與態度，並培 育相互合作及 與人和諧互動 的素養。			
	優質- 環境覺 察	柳川學 (18 節)									社-J-C2 具備 同理與理性溝 通的知能與態 度，發展與人 合作的互動關 係。 社-J-B1 運用 文字、語 言、表格與圖 像等表徵符 號，表達人類 生活的豐富面	柳川和文學館 踏查(18 節) 1. 綠色經濟 (6 節) 2. 中區再生 (6 節) 3. 戶外教育 (6 節)	1. 認識柳川生態 工法:水資源管 理與利用。 2. 線上導覽文學 館:了解台灣文 學創作。 3. 藍帶水岸再 現:校外實察與 闖關活動。	1. 分組報告 2. 文學創作 3. 實作評量

課程 類型	學校願 景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養(代 碼)	單 元/主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式
											貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。			
	人文- 藝文經 濟	文創美學									社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語	審計創新 (18 節) 1. 審計新村的行銷設計 (6 節) 2. 文創社區新風貌(6 節) 3. 設計廣告文宣作品	1. 審計新村的歷史故事:店家的歷史時間旅程 2. 文創的經濟實力: 創意生活實作設計 3. 辦理「向上文青遊學—文化導覽圖書」展覽規劃	1. 實作評量 2. 地圖繪製 3. 文宣廣告設計

課程 類型	學校願 景	課程主軸	七年級				八年級				九年級			
			核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養 (代 碼)	單 元/ 主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式	核 心 素 養(代 碼)	單 元/主 題 名 稱 (學 期 節 數)	教 學 重 點	評 量 方 式
											言、表格與圖 像 等表徵符 號，表達人類 生活的豐富面 貌，並能促進 相 互 溝 通 與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空 環境下形塑的 自然、族群與 文化之美，增 進生活的豐富 性。	(6 節)		
學期總節數											108 節			

註 1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵進行規劃。

註 2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註 3：單元內容其後加註學期總節數。

註 4：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。