

表 3-1 110 學年度臺中市立向上國民中學八年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 6 月 29 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	110/9/1   110/10/16	9/1(三) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 9/11(六)補行上課 9/20(一)中秋節調整放假 9/21(二)中秋節 10/10(日)國慶日 10/11(一)國慶日調整放假 10/12(二)-10/15(五) 第一次定期評量	單元/主題 名稱	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 故鄉的桂花雨 語文常識(一) 語法(上)詞類	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia? 社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club Review 1	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式與其加減運算 1-3 多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	健康 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 1 章飛揚青春擁抱愛 第 2 章青春愛的練習曲 第 3 章青春變奏曲  體育 第 4 單元體能挑戰趣 第 1 章大力水手—肌力與肌耐力 第 2 章躍如脫兔—跳 第 3 章翻山越嶺—山野活動 第 5 單元團體攻防戰 第 1 章排列組合—排球	資訊科技 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀 1-3 資訊倫理與網路禮儀 2-1 正多邊形小畫家 2-2 有趣的幾何圖形  生活科技 緒論 設計好好用 1-2 汲水器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	地理 第一單元 區域特色 第 1 課 中國的自然環境與傳統維生方式 第 2 課 中國的人口成長與文化遷移  歷史 第二單元 中國與東亞(上) 第 1 課 商周至隋唐的國家與社會 第 2 課 商周至隋唐的民族與文化  公民 第三單元 民主國家的公民參與 第 1 課 國家與民主政治 第 2 課 我國的中央政府	視覺藝術 第一課 雕塑美好 第二課 優游「字」在  音樂 第五課琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽  表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課輕靈優雅的迴旋	進入實驗室 第一章 基本測量 1•1 長度與體積的測量 1•2 質量與密度的測量 第二章 物質的世界 2•1 認識物質 2•2 水溶液 跨科主題—水的淨化與再利用 跨科主題—空氣的組成與空氣汙染	童軍 一、戶外炊事樂 1.野地燧人氏 2.摩登炊事家  家政 三、資源有方 1.支援家庭我可以 2.聰明消費我最行 四、「衣」Q 達人 1.生活「織」慧王  輔導 五、美麗「心」境界 1.從「心」出發	享英閱 1. Reading Strategy Introduction 2. Reading Strategy Part I: Short Stories  玩美數 1. 偶遇生活中的鑲嵌圖形 2. 藝術之旅、尋找生活中的鑲嵌圖形 3. 鑲嵌探險趣  生活熱趣 1. 蛋糕的作法 2. 蛋糕的實作(烤烤烤!化腐朽為神奇!) 3. 鬆到爆炸的秘密	社團活動(籃球社、桌球社、排球社、羽球社、棒球社、桌遊社、機器人社、創課種子社、氣球社、管樂社、直笛社、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社等。)	主題活動 1. 班週會 2. 性別平等教育宣導 3. 複合式防災演練教育 4. 童軍隔宿露營活動 5. 性侵害犯罪防治宣導 6. 動物保護暨狂犬病防治宣導

				<p>教學重點</p>	<p>(一)〈田園之秋選〉： 1. 認識陳冠學及其散文特色。 2. 能透過觀察及運用各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。 3. 能欣賞體會大自然的奧妙。</p> <p>(二)〈古詩選〉： 1. 認識古詩的體制與特色。 2. 了解諷諭詩託物寄意的旨。 3. 朗誦時能讀出疊字節奏感及音韻之美。 4. 體會親情的可貴並知所回報。</p> <p>(三)〈故鄉的桂花雨〉： 1. 認識琦君懷舊散文的風格特色。 2. 能擷取記憶中的生活片段，抒發對人、事、物的感懷。 3. 培養細心觀察、品味生活的情趣。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能用 How 詢問天氣，也能用名詞、形容詞、rain / snow 當動詞或名詞的句型表達各個國家的天氣。 3. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 4. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 5. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。</p>	<p>1. 能利用差的平方公式，進行數字運算。 2. 透過面積組合，了解平方差公式<math>(a+b)(a-b)=a^2-b^2</math>。 3. 能利用平方差公式，進行數字運算。 4. 能利用乘法公式解應用問題。 5. 能利用差的平方公式，進行數字運算。 6. 透過面積組合，了解平方差公式<math>(a+b)(a-b)=a^2-b^2</math>。 7. 能利用平方差公式，進行數字運算。 8. 能利用乘法公式解應用問題。 9. 理解多項式的意義。 10. 明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。 11. 報讀多項式各項的係數與次數。 12. 能將多項式按照降冪或升冪排列。 13. 明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。 14. 能以橫式計算多項式的加減。 15. 能以直式計算多項式的加減。 16. 計算單項式乘以單項式。 17. 利用乘法分配律來做多項式的乘法。 18. 利用直式乘法來做多項式的乘法。</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，了解並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。 2. 因應不同的事件情境，學習擬定防止性騷擾與性別歧視事件的策略。學會善用生活技能，提出合適且能維護身體自主權的行動方案。 3. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。 4. 了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並體會透過越接近現實的觀察，越能體會情感真實的樣態。 5. 認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。 6. 認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。 7. 認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。 8. 了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識資訊科技的社會議題及資訊倫理。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2. 學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。</p>	<p>地理</p> <p>一、中國的自然環境特徵 二、傳統中國的維生方式 三、中國的人口成長、分布、族群組成 四、中國如何養活不斷增加的人口？ 1. 糧食增產的方法 2. 邊際土地的開發 3. 移民與文化擴散</p> <p>歷史</p> <p>一、商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣，以及秦漢以後選才制度的發展 二、商周至隋唐時期民族的接觸、互動與文化交流</p> <p>公民</p> <p>一、國家的組成要素 二、國家存在的目的 三、國家與政府的關係與差異 四、民主政治具備的特色 五、民主國家建構政府的原則 六、我國的中央政府如何組成？ 1. 行政權 2. 立法權 3. 司法權 4. 考試權 5. 監察權 七、我國中央政府各權力間的互動關係</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 藝術常識、藝術鑑賞方法。 2. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 3. 在地及各族群藝術、全球藝術。 4. 平面、立體及複合媒材的表現技法。 5. 設計思考、生活美感。</p> <p>音樂</p> <p>1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 3. 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 4. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 5. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 6. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 7. 音樂與跨領域藝術文化活動。 8. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 肢體動作與語彙、角色建立與</p>	<p>1. 知道實驗器材的正確使用方法與注意事項。 2. 能正確的測量長度與體積並表示其結果。 3. 能經由實際操作，量測物體的質量和體積，並藉以求取密度。 4. 了解物質變化中，物理變化為本質不改變的變化，化學變化為產生新物質的變化。 5. 了解重量百分率濃度、體積百分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 6. 了解生活廢水的來源及對環境造成的影響。 7. 了解乾燥大氣主要組成氣體：氮氣、氧氣、氫氣等性質，並含有變動氣體。</p> <p>童軍</p> <p>1. 認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則，執行環境保護行動。 4. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 5. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 6. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 7. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。</p> <p>家政</p> <p>1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。 4. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 5. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 6. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風</p>	<p>4. 卡式爐!您怎麼流汗了?</p> <p>柳川學—從頭話柳川</p>		
--	--	--	--	-------------	---	--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

						<p>19. 利用乘法公式來做多項式的乘法。</p> <p>20. 計算單項式除以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。</p> <p>21. 明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。</p> <p>22. 利用直式除法來做多項式的除法。</p> <p>23. 能利用多項式的四則運算解應用問題。</p> <p>24. 能找到面積分別為 2 和 5 的正方形。</p> <p>25. 能用「<math>\sqrt{2}</math>」表示面積為 2 的正方形邊長。</p> <p>26. 能知道若一個正方形面積為 <math>a</math>，則它的邊長為「<math>\sqrt{a}</math>」，滿足<math>(\sqrt{a})^2=a</math></p> <p>27. 能用標準分解式求<math>\sqrt{a}</math> 的值。</p> <p>28. 能利用十分逼近法求<math>\sqrt{a}</math> 的近似值。</p> <p>29. 能利用計算器求<math>\sqrt{a}</math> 的近似值。</p> <p>30. 學會若 <math>a</math> 是一個正數，則：<math>\sqrt{a}</math> 是 <math>a</math> 的正平方根，<math>-\sqrt{a}</math> 是 <math>a</math> 的負平方根，<math>(\sqrt{a})^2=a</math>、<math>(-\sqrt{a})^2=a</math>。</p> <p>31. 理解 0 是 0 的平方根，記作<math>\sqrt{0}=0</math>。</p> <p>32. 理解若 <math>a&gt;b&gt;0</math>，則<math>a^2&gt;b^2</math>；若 <math>a&gt;0</math>，<math>b&gt;0</math> 且<math>a^2&gt;b^2</math>，則 <math>a&gt;b</math>。</p>	<p>並且能透過合適的資源或管道尋求協助、舒緩情緒。</p> <p>9. 了解青少年性行為的法律規範，使用正確的資訊來思考、抉擇並支持青少年拒絕性行為的立場。</p> <p>10. 能辨識危險情人的特質，學習避免發生分手暴力的策略。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 了解增進肌肉適能的益處。</p> <p>2. 了解肌肉適能訓練基本原則。</p> <p>3. 學會上肢、下肢及核心肌群、胸、腹肌群的動作訓練及注意事項。</p> <p>4. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。</p> <p>5. 養成積極參與的態度，並注意運動時的安全。</p> <p>6. 了解跳遠及跳高的動作要領。</p> <p>7. 學會跳遠及跳高的動作技巧。</p> <p>8. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。</p> <p>9. 養成積極參與的態度。</p> <p>10. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</p> <p>11. 了解台灣山林開放政策。</p> <p>12. 認識登山活動的分類。</p> <p>13. 知道登山活動的特性及安全注意事項。</p> <p>14. 學會山野活動的裝備準備原則。</p>			<p>表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>2. 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>3. 表演形式分析、文本分析。</p> <p>4. 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>		<p>險與降低消費糾紛的行動策略。</p> <p>7. 探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。</p> <p>8. 認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 覺察個人正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。</p> <p>2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發校園各項資源。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						15. 知道山難發生的原因並了解預防方法。 16. 學會發生緊急事故時的通報方法。 17. 能擬定並實踐登山計畫。 18. 了解並介紹世界知名舉球員與排球運動中舉球員角色之工作。 19. 學會排球高手托球與移動托球學習方式。 20. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 21. 在「超級神托」中，能準確將球托進籃框中，並觀察並欣賞同學的優缺點。									
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完成課本練習 2. 單字小考 3. 小組練習後演出對話 4. 習作聽力測驗	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體	<b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量  <b>音樂</b> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>童軍</b> 1. 口語評量 2. 實作評量  <b>家政</b> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量  <b>輔導</b> 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量			
第一次定期成績評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	110/10/17   110/12/4	11/30(二)-12/3(五) <b>第二次定期評量</b>	單元/主題 名稱	第四課 愛蓮說 第五課 山豬學校 第六課 鳥 語文常識(二) 語法(下) 句子	家事、夢遊 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? Review 2	二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	<b>健康</b> 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 3 章青春變奏曲 第 2 單元健康飲食生活家 第 1 章飲食源頭探索趣 第 2 章安全衛生飲食樂 第 3 章食品安全行動派  <b>體育</b> 第 5 單元團體攻防戰 第 2 章彈跳之間——桌球 第 3 章羽眾不同——羽球 第 4 章合作無間——籃球 第 5 章攻占堡壘——棒壘球	<b>資訊科技</b> 2-2 有趣的幾何圖形 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式—成績計算  <b>生活科技</b> 1-1 動力與機械 1-2 汲水器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料	<b>地理</b> 第一單元 區域特色 第 3 課 中國的工業發展與地區差異 第 4 課 中國的經濟發展與全球關連  <b>歷史</b> 第二單元 中國與東亞(上) 第 3 課 宋元時期的民族互動 第 4 課 明清帝國與天朝體制  <b>公民</b> 第三單元 民主國家的公民參與 第 3 課 我國的地方政府 第 4 課 公共意見與政府政策	<b>視覺藝術</b> 第二課 優游「字」在 第三課藝版藝眼  <b>音樂</b> 第六課 歌劇停看聽 第七課聲聲不息  <b>表演藝術</b> 第十課輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界	第三章 波動與聲音 3•1 波的傳播、3•2 聲波的產生與傳播 3•3 聲波的反射與超聲波 3•4 多變的聲音 第四章 光 4•1 光的傳播與光速 4•2 光的反射與面鏡 4•3 光的折射與透鏡 4•4 光學儀器 4•5 色光與顏色 第五章 溫度與熱 5•1 溫度與溫度計	<b>童軍</b> 一、戶外炊事樂 二、露營 Have Fun 1. 營地好風景 2. 露營規畫師  <b>家政</b> 四、「衣」Q 達人 1. 生活「織」慧王 2. 服裝妙管家  <b>輔導</b> 五、美麗「心」境界 2. 寶貝人生 六、團體二三事 1. 人際你我他	<b>享英閱</b> 2. Reading Strategy Part I: Short Stories 3. Reading Strategy Part II: Graphics 4. Reading Strategy Part III: News & Ads  <b>玩美數</b> 4. 呈現鑲嵌探險之美 5. 鑲嵌圖形構圖 6. 圖形組合  <b>生活熱趣</b> 5. 早餐的約會!	<b>社團活動</b> (籃球社、桌球社、排球社、羽球社、棒球社、桌遊社、機器人社、創課種子社、氣球社、管樂社、直笛社、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社等。)	<b>主題活動</b> 1. 家庭暴力防治宣導 2. 性別平等教育宣導 3. 反毒教育宣導 4. 家庭教育宣導 5. 性侵害犯罪防治宣導 6. 愛滋防治宣導 7. 生涯規劃教育

				<p>教學重點</p>	<p>(四)〈愛蓮說〉：</p> <p>1. 了解周敦頤理想中的君子特質。</p> <p>2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。</p> <p>3. 培養高潔的人格，落實於生活中。</p> <p>(五)〈山豬學校〉：</p> <p>1. 了解原住民族獵人哲學的意涵。</p> <p>2. 能運用口語表達出從大自然中觀察、傾聽所得。</p> <p>3. 培養與自然萬物和諧相處的情懷。</p> <p>(六)〈鳥〉：</p> <p>1. 了解作者愛鳥的仁者胸懷。</p> <p>2. 能透過不同面向的描摹呈現出動物的樣貌與特色。</p> <p>3. 培養愛物之情，並建立自然保育的觀念。</p>	<p>1. 能運用過去進行式搭配 when 的句型。</p> <p>2. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。</p> <p>3. 能使用「動詞+不定詞」、「動詞+動名詞」表達想法或計畫，也能使用「介系詞+動名詞」。</p> <p>4. 以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。</p>	<p>1. 能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數，b 是大於或等於 0 的數，則 <math>ax</math> 寫成 <math>a</math>；<math>\div a</math> 寫成或。</p> <p>2. 能理解「<math>a \geq 0</math>，<math>b \geq 0</math>，則 <math>x =</math>」。</p> <p>3. 能理解「<math>a \geq 0</math>，<math>b &gt; 0</math>，則 <math>=</math>」。</p> <p>4. 能將一般的根式持續化簡到形如 a，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 a 為最簡根式。</p> <p>5. 能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。</p> <p>6. 能利用最簡根式判斷是否為同類方根。</p> <p>7. 能做根式的加減運算。</p> <p>8. 能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。</p> <p>9. 能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。</p> <p>10. 能根式有理化，並熟練。</p> <p>11. 知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。</p> <p>12. 能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。</p> <p>13. 了解畢氏定理的意義。</p> <p>14. 由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。</p> <p>15. 能應用畢氏定理解決日常生活中簡易的問題。</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解約會性侵害可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。</p> <p>2. 了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。</p> <p>3. 能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。</p> <p>4. 能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。</p> <p>5. 能檢視自身狀態，調整並修正外食的選擇方式，並有信心持續執行。</p> <p>6. 能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。</p> <p>7. 能說明食物中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。</p> <p>8. 能說明食物中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。</p> <p>9. 能分析自己現有飲食方式應該改善的方向，並樂於嘗試於生活</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識模組化程式。</p> <p>2. 認識陣列。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。</p> <p>2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。</p>	<p>地理</p> <p>五、中國的工業發展</p> <p>六、中國的經濟核心在哪裡？</p> <p>1. 中國工業發展的區域差異</p> <p>2. 中國的主要都市</p> <p>七、中國如何從世界工廠變成世界市場</p> <p>八、中國與全球的關連</p> <p>歷史</p> <p>三、遼、宋、金、蒙古的互動與發展及宋元時期的經濟與文化交流</p> <p>四、明清時期與東亞各國間的關係、商貿網絡的發展與東西文化的交流</p> <p>公民</p> <p>八、地方政府與地方自治</p> <p>九、公共意見的意義、重要性與特性</p> <p>十、公共意見的形成</p> <p>十一、利益團體與政黨如何反映公共意見？</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>2. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>3. 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>4. 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術新傳。</p> <p>音樂</p> <p>1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>2. 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>3. 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>4. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>5. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>6. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場</p>	<p>1. 了解波的性質：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>2. 了解聲音是因為物體快速振動所產生的，可以在固體、液體、氣體中傳播。</p> <p>3. 了解聲波的反射現象，並認識超聲波。</p> <p>4. 知道聲音的三要素。</p> <p>5. 知道光可在真空及透明介質中傳播，且在不同的透明介質速率不同。</p> <p>6. 透過面鏡成像活動了解面鏡成像性質。</p> <p>7. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質與物體到透鏡距離有關，並學習測量凸透鏡焦距的方法。</p> <p>8. 了解眼睛基本構造及成像原理，以及相機與眼睛的比擬，並了解近視遠視矯正所配戴的透鏡種類。</p> <p>9. 由實驗了解色光照射不同顏色不透明體會吸收與反射的現象。</p> <p>10. 了解溫度計的設計原理與溫標。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。</p> <p>2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。</p> <p>3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。</p> <p>4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。</p> <p>5. 分享露營的經驗，澄清露營的意義。</p> <p>6. 能依照需求選擇符合條件的營地。</p> <p>7. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。</p> <p>8. 了解露營活動規畫要點。</p> <p>9. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。</p> <p>家政</p> <p>1. 探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。</p> <p>2. 認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。</p> <p>3. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。</p> <p>4. 了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。</p> <p>輔導</p> <p>1. 體會生命的有限性及變數，並了解生命的可貴。</p> <p>2. 探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。</p> <p>3. 能運用適當的</p>	<p>6. 蛋白質，你變性了嗎？</p> <p>7. 電磁爐的原理（電磁感應）</p> <p>8. 全民大悶鍋（吃火鍋）</p> <p>9. 熟不熟？焦不焦？秘密大揭露</p> <p>10. 中秋烤肉趣！</p> <p>柳川學——走過柳川的歷史</p>		
--	--	--	--	-------------	---	--	--	---	---	---	--	--	--	--	--	--

						<p>16. 能應用畢氏定理，在數線上標出平方根的點。</p> <p>17. 能求直角坐標平面上任意兩點的距離。</p> <p>18. 用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。</p> <p>19. 說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。</p> <p>20. 用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。</p> <p>21. 了解何謂兩多項式的公因式。</p> <p>22. 用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。</p> <p>23. 會用提出公因式進行多項式的因式分解。</p> <p>24. 將平方差的乘法公式<math>(a+b)(a-b)=a^2-b^2</math>反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。</p> <p>25. 將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。</p> <p>26. 能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。</p> <p>27. 將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。</p> <p>28. 當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。</p>	<p>中落實安全衛生的飲食原則，以預防食物中毒發生。</p> <p>10. 能透過分析社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀點與立場。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>2. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>4. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>5. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>6. 能瞭解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團</p>			<p>域的演出連結。</p> <p>4. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>5. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>		<p>方法珍惜與善待生命。</p> <p>4. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。</p> <p>5. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</p> <p>6. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。</p> <p>7. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--

						<p>29. 當二次項的係數不為 1 時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。</p> <p>30. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。</p>	<p>隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>7. 能了解籃球各種傳接球之相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>8. 能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>9. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>10. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。</p> <p>11. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>12. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其之相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>13. 能做出肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。</p> <p>14. 藉由各式肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p> <p>15. 能具備欣賞與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						學習與挑戰個人 極限。									
評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完 成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演 出對話。 4. 習作聽力測 驗。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計 畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網 路資源等相關教 學媒體。	<b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量  <b>音樂</b> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>童軍</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量  <b>家政</b> 1. 實作評量 2. 口語評量  <b>輔導</b> 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 實作評量						
第二次定期成績評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十一	110/12/5   111/1/20	12/31(五)元旦調 整放假 1/1(六)元旦 1/19(三)- 1/20(四) <b>第三次定期評量</b> 1/20(四) 休業式(正常上課) 1/21(五) 寒假開始	單元/主題 名稱	<b>第七課</b> 張釋之執法 <b>第八課</b> 生命中的碎珠 <b>第九課</b> 一棵開花的樹 <b>第十課</b> 畫的哀傷	<b>旅行、問路、指 示方向</b> Unit 5 How Do We Get to Big Ben? <b>購物</b> Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party <b>Review 3</b>	<b>四、一元二次方 程式</b> 4-1 因式分解解 一元二次方程式 4-2 配方法與公 式解 4-3 應用問題 <b>五、統計資料處 理</b> 5-1 資料整理與 統計圖表	<b>健康</b> <b>第 2 單元健康飲 食生活家</b> 第 3 章食品安全 行動派 <b>第 3 單元無毒青 春健康行</b> 第 1 章致命的迷 幻世界 第 2 章成為毒害 絕緣體  <b>體育</b> <b>第 5 單元團體攻 防戰</b> 第 6 章頂上功夫 ——足球 <b>第 6 單元現技好 身手</b> 第 1 章超越障礙 ——體操 第 2 章活靈活現 ——扯鈴  <b>複習全冊</b>	<b>資訊科技</b> 3-2 陣列程式— 成績計算 4-1 選號與開獎 4-2 彩球號碼  <b>生活科技</b> 2-2 越野車設計 2-3 測試修正	<b>地理</b> <b>第一單元 區域 特色</b> 第 5 課 太平洋 三大島群 第 6 課 澳洲與 兩極地區  <b>歷史</b> <b>第二單元 中國 與東亞(上)</b> 第 5 課 西力衝 擊下的晚清變革 第 6 課 晚清的 社會文化變遷  <b>公民</b> <b>第三單元 民主 國家的公民參與</b> 第 5 課 媒體、 社群網路與識讀 第 6 課 民主社 會的政治參與及 投票  <b>複習全冊</b>	<b>視覺藝術</b> 第三課藝版藝眼 第四課創造廣告  <b>音樂</b> 第七課聲聲不息 第八課廣告音樂 知多少  <b>表演藝術</b> 第十一課 走進 電影世界 第十二課 創意 廣告新點子  <b>全冊總複習</b>	<b>第五章 溫度與 熱</b> 5•1 溫度與溫 度計 5•2 熱量與比 熱 5•3 熱對物質 的影響 5•4 熱的傳播 方式 <b>第六章 探索物 質的組成</b> 6•1 元素的探 索 6•2 元素週期 表 6•3 原子與原 子結構 6•4 分子與化 學式	<b>童軍</b> <b>二、露營 Have Fun</b> 2. 露營規畫師 3. 露營新指南  <b>家政</b> <b>四、「衣」Q 達 人</b> 3. 時尚「衣」達 人  <b>輔導</b> <b>六、團體二三事</b> 1. 人際你我他 2. 團隊好夥伴	<b>享英閱</b> 4. Reading Strategy Part III: News & Ads 5. Reading Strategy Part IV: Connotations between the Lines  <b>玩美數</b> 7. 彩繪鑲嵌圖形 8. 創意大車拼- 作品呈現  <b>生活熱趣</b> 11. Blingbling 先生, 你有何妙 處? 12. HITO 鑄鐵 鍋, 你夯什麼? 13. 「鍋」燒飯!	<b>社團活動</b> (籃球 社、桌球社、排球 社、羽球社、棒球 社、桌遊社、機器 人社、創課種子 社、氣球社、管樂 社、直笛社、魔術 社、熱舞社、童軍 團、媒開眼笑社 等。)	<b>主題活動</b> 1. 家庭暴力防治宣 導 2. 家庭教育宣導 3. 交通安全宣導 4. 班週會 5. 全國法規資料 庫法治教材

			教學重點	<p>(七)〈張釋之執法〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。</li> <li>2. 懂得善用對話使文章更生動。</li> <li>3. 能善用敬詞、謙詞以增進人際關係的和諧。</li> <li>4. 培養守法守紀的精神，並能在生活中實踐。</li> </ol> <p>(八)〈生命中的碎珠〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解「碎珠」所代表的意義。</li> <li>2. 能善用名言事例來強化說服力。</li> <li>3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。</li> </ol> <p>(九)〈一棵開花的樹〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識席慕容及其詩作。</li> <li>2. 能藉生活周遭的物象抒寫情懷。</li> <li>3. 培養兩性交往的正確心態。</li> </ol> <p>(十)〈畫的哀傷〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。</li> <li>2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。</li> <li>3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用 How 開頭的句型問路，也可以為問路的人指示方向。</li> <li>2. 熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。</li> <li>3. 能使用 pay、cost、spend 的用法。</li> <li>4. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。</li> <li>5. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。</li> <li>6. 小組練習後能演出對話。</li> <li>7. 能以學過的單字和句型看懂各課短文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由生活情境中知道一元二次方程式的意義。</li> <li>2. 能說出一元二次方程式的解或根的意義。</li> <li>3. 能驗算並指出一元二次方程式的解或根。</li> <li>4. 利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。</li> <li>5. 藉由問題探索得知，當 <math>A \times B = 0</math> 時，則 <math>A = 0</math> 或 <math>B = 0</math>。</li> <li>6. 利用提公因式解一元二次方程式。</li> <li>7. 能利用十字交乘法解一元二次方程式。</li> <li>8. 能利用乘法公式解一元二次方程式。</li> <li>9. 能綜合應用多種方法解一元二次方程式。</li> <li>10. 能解形如 <math>x^2 = b</math>，<math>b \geq 0</math> 的一元二次方程式。</li> <li>11. 解 <math>(x \pm a)^2 = b</math>，<math>b &gt; 0</math> 的一元二次方程式。</li> <li>12. 利用和、差的平方公式將 <math>x^2 \pm ax</math> 的式子配成完全平方式。</li> <li>13. 能利用配方法解形如 <math>x^2 \pm ax + b = 0</math> 的一元二次方程式。</li> <li>14. 用配方法導出一般式 <math>ax^2 + bx + c = 0</math> 的解的公式。</li> <li>15. 能用公式解求一元二次方程式的解。</li> <li>16. 根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。</li> <li>17. 利用已學過的方法解一元二次方程式的應用問題。</li> <li>18. 在求出的所</li> </ol>	<p><b>健康</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解倡議生活技能的步驟，並願意因應日常生活中的不同情況，調整並維護健康安全的飲食生活。</li> <li>2. 能了解毒品危害條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害能力。</li> <li>3. 能認識藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等層面健康所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。</li> <li>4. 能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕拒巧，培養個人的拒毒能力。</li> <li>5. 能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。</li> <li>6. 能了解新興毒品的變化趨勢，並且破解常見的毒品誘導手法。</li> <li>7. 能熟悉反毒妙計，避免毒品危害危機，為自己建立健康生活型態。</li> <li>8. 能在面對毒品邀約時為了珍視自己健康，執行自我肯定式拒絕技能。</li> <li>9. 能夠設定具體可行的目標，幫助自己達成反毒人生目標。</li> </ol> <p><b>體育</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要領。</li> <li>2. 學會向前頭頂球、守門員防守</li> </ol>	<p><b>資訊科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識陣列。</li> </ol> <p><b>生活科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。</li> <li>2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。</li> <li>3. 學習電路焊接。</li> </ol>	<p><b>地理</b></p> <p>九、南島語族的分布和與台灣的關係</p> <p>十、大洋洲的居民以何種產業維生？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 南島語族與大洋洲</li> <li>2. 三大島群的自然環境與維生方式</li> <li>3. 三大島群的現代經濟發展</li> </ol> <p>十一、紐西蘭的自然環境和產業</p> <p>十二、澳洲的自然環境、產業與脫歐入亞</p> <p>十三、北極和南極是誰的？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 北極的自然環境與產業</li> <li>2. 南極的自然環境與科學研究</li> </ol> <p>十四、氣候變遷對兩極地區及大洋洲的衝擊</p> <p><b>歷史</b></p> <p>五、鴉片戰爭的爆發及影響；自強運動的利弊</p> <p>六、甲午戰爭帶來的政治變革</p> <p>七、開港通商後城市出現的新風貌及西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響</p> <p><b>公民</b></p> <p>十二、媒體在民意形成過程中扮演的角色為何？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 媒體與社群網路</li> <li>2. 媒體與社群網路的公共角色</li> <li>3. 閱聽人如何覺察媒體的影響？</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 媒體可能產生的現象</li> <li>2. 閱聽人應具備的媒體識讀能力</li> </ol> <p>十四、網路對參與公共事務有何影響？</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平面、立體及複合媒材的表現技法。</li> <li>2. 藝術常識、藝術鑑賞方法。</li> <li>3. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</li> <li>4. 設計思考、生活美感。</li> </ol> <p><b>音樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</li> <li>2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</li> <li>3. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</li> <li>4. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</li> <li>5. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</li> <li>6. 音樂與跨領域藝術文化活動。</li> <li>7. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</li> </ol> <p><b>表演藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</li> <li>2. 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</li> <li>3. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解溫度計的設計原理與溫標。</li> <li>2. 了解熱量與比熱的意義。</li> <li>3. 了解物質固體、液體和氣體的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。</li> <li>4. 了解熱傳播方式：傳導、對流、輻射。</li> <li>5. 了解金屬元素與非金屬元素的性質。</li> <li>6. 說明元素有規律性與週期性，並介紹元素週期表。</li> <li>7. 原子模型的發展。</li> <li>8. 以簡單模型說明原子、分子及化學式。</li> </ol>	<p><b>童軍</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。</li> <li>2. 了解露營活動規畫要點。</li> <li>3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。</li> <li>4. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。</li> <li>5. 建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。</li> </ol> <p><b>家政</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 檢視自己平時穿搭的適切性。</li> <li>2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。</li> <li>3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。</li> <li>4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。</li> </ol> <p><b>輔導</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。</li> <li>2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</li> <li>3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。</li> <li>4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>14. 壓力鍋，為何你這麼快？</li> <li>15. 悶燒?悶騷?</li> <li>16. 壓的好吃?還是悶的好吃?</li> </ol> <p><b>柳川學</b>—閱讀台灣文學館</p>		
--	--	--	------	---	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>有解中，能選擇適合於原問題的答案。</p> <p>19. 能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。</p> <p>20. 能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。</p> <p>21. 能報讀累積次數分配折線圖。</p> <p>22. 能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。</p> <p>23. 能報讀相對次數分配折線圖。</p> <p>24. 能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。</p> <p>25. 能報讀累積相對次數分配折線圖。</p> <p>26. 能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。</p> <p>27. 了解數列的意義。</p> <p>28. 能看出數列的規律性並求得下一項。</p> <p>29. 了解等差數列的意義。</p> <p>30. 能求出等差數列的首項、公差。</p> <p>31. 能了解等差數列第 n 項的通式。</p>	<p>與進攻的動作技能。</p> <p>3. 了解與運用比賽戰術的概念。</p> <p>4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>5. 培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。</p> <p>6. 享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢地完成動作。</p> <p>7. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。</p> <p>8. 學會免跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。</p> <p>9. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。</p> <p>10. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。</p> <p>11. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。</p> <p>12. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>13. 能做到扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>14. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，與培養運動員「勝不</p>	<p>1. 改變公共參與的模式</p> <p>2. 促進中學生公共事務的參與</p> <p>十五、為什麼政治參與很重要？</p> <p>1. 政治參與的方式</p> <p>2. 政治參與的重要性</p> <p>十六、為何常用投票作為重要的參與形式？</p> <p>1. 對人的投票</p> <p>2. 對事的投票</p> <p>十七、我國投票過程中如何落實公平？</p> <p>1. 投票公平原則</p> <p>2. 投票過程</p>	<p>術之類型、代表作品與人物。</p> <p>4. 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>5. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>5. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。</p> <p>6. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。</p> <p>7. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育 (3)	科技 (2)	社會 (3)	藝術 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						驕、敗不餒」之運動家精神。 15.能養成固定運動的習慣，有計畫地提升體適能與運動技能。 16.能學習如何欣賞扯鈴動作並提供回饋給同學，進而增進彼此學習效能。									
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完成課本練習 2. 單字小考 3. 小組練習後演出對話 4. 習作聽力測驗	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體。  <b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量  <b>音樂</b> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>童軍</b> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量  <b>家政</b> 1. 實作評量  <b>輔導</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量				
第三次定期成績評量															

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	英語文 彈性學習課程【主題活動】	第 9、10、11、12、13 週	5 小時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
		第 2、4、8、10 週	4 小時	
性侵害犯罪防治	彈性學習課程【主題活動】	第 7、14 週	2 小時	每學年 4 小時以上
家庭教育	彈性學習課程【主題活動】	第 12、15 週	2 小時	每學年在正式課程外實

				施 4 小時以上
家庭暴力防治	彈性學習課程【主題活動】	第 8、15 週	2 小時	每學年應有 4 小時以上
環境教育	童軍隔宿露營活動	第 5 週	6 小時	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習課程【主題活動】	第 16、17 週	2 小時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習課程【主題活動】	第 11 週	1 小時	1 堂課以上
全民國防教育	社會(歷史) 社會(公民) 晨間活動	第 1、8、15 週 第 2 週 第 12 週	3 小時 1 小時 週三	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習課程【主題活動】	第 13 週	1 小時	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	彈性學習課程【主題活動】	第 18、20 週	2 小時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	晨間活動	每週	每週三	每週選擇一上課日
戶外教育	童軍隔宿露營活動	第 5 週	6 小時	
生涯規劃	彈性學習課程【主題活動】	第 9 週	1 小時	
複合式防災演練教育	彈性學習課程【主題活動】	第 3 週	1 小時	
空氣品質防護宣導	晨間活動	第 5 週	1 時	可併入相關活動辦理
動物保護與福利	彈性學習課程【主題活動】	第 6 週	1 小時	每學期至少規劃 1 場次
品德教育	社會(歷史) 社會(公民)	第 20 週 第 12、16 週	1 小時 2 小時	
人權教育	社會(公民)	第 12、15、18 週	3 小時	
多元文化	社會(歷史) 社會(地理)	第 5、8、18 週 第 1、4 週	3 小時 2 小時	
國際教育	社會(歷史) 社會(地理) 社會(公民)	第 13、16 週 第 12、17、19 週 第 15 週	2 小時 3 小時 1 小時	
原住民族教育	社會(歷史)	第 15 週	1 小時	
租稅教育	社會(公民) 校慶暨運動大會	第 6、8 週 第 11 週	2 小時 3 小時	
法治教育	社會(歷史) 社會(公民)	第 2、12、16 週 第 3、13、18 週	3 小時 3 小時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 110 學年度臺中市立向上國民中學八年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 6 月 29 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	111/2/11   111/3/26	2/10(四)寒假結束 2/11(五)開學日 第一週友善校園週 2/28(一)和平紀念日 3/22(二)- 3/25(五) 第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課 陋室銘 第二課 余光中詩選 第三課 我所知道的康橋 語文常識(一) 應用文——書信、便條	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review (1)	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形	健康 第 1 單元永續經營健康路 第 1 章美妙的生命 第 2 章生命的軌跡 第 3 章伴生命共老 第 2 單元慢性病的世界 第 1 章健康人生，少糖少癌  體育 第 4 單元健康體能樂生活 第 1 章身體軟 Q 力——柔軟度 第 2 章運動知識家——運動傷害防護 第 3 章化險為夷護身法——柔道 第 5 單元熱血向前行 第 1 章棒壘一家親——棒壘球 第 2 章水中蛙游——游泳	資訊科技 1-1 排序演算法 1-2 程式實作—氣泡排序法 2-1 搜尋演算法  生活科技 緒論好好用設計 1-1 能源與電 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正、 1-4 機具材料	地理 第一單元 區域特色 第 1 課 東北亞的自然環境 第 2 課 東北亞的經濟發展  歷史 第二單元 中國與東亞(下) 第 1 課 中華民國的早期發展 第 2 課 舊傳統與新思潮  公民 第三單元 公民權利的保障與規範 第 1 課 法治與人權 第 2 課 政府與人民在行政法的角色	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 攝影的視界  音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲  表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園	第一章 化學反應 1・1 質量守恆 1・2 化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2・1 氧化反應 2・2 氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3・1 認識電解質 3・2 常見的酸、鹼性物質 3・3 酸鹼的濃度 3・4 酸鹼中和	童軍 一、方位 My Way 1. 方位快易通 2. 讀圖非難事  家政 三、我們這一家 1. 家的足跡 2. 故事你我他  輔導 五、愛的進行式 1. 愛的時光隧道 2. 愛情來敲門	享英閱 1. Have a Date in the Library 2. Assigned Reading: Jigsaw Jones Mysteries  玩美數 1. 尋找生活中的摺學 2. 美麗的摺紙藝術 3. 基本摺紙法(平面面、立體)  生活熱趣 1. 課程簡介 2. 二氧化碳的介紹(物理性質、化學性質) 3. 二氧化碳的產生(化學反應) 4. 實作——二氧化碳的製備 5. 實作——二氧化碳的應用(碰糖)	社團活動(籃球社、桌球社、排球社、羽球社、棒球社、桌遊社、機器人社、創課種子社、氣球社、管樂社、直笛社、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社等。)	主題活動 1. 家庭暴力防治宣導 2. 性別平等教育宣導 3. 反毒教育宣導 4. 班週會 5. 性侵害犯罪防治宣導 6. 複合式防災演練教育



				<p><b>第一課陋室銘</b></p> <p>1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。</p> <p>2. 認識本文中使用的對偶句子。</p> <p>3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。</p> <p>4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。</p> <p>5. 體會文本中面對困境的心境跳脫。</p> <p>6. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。</p> <p>7. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。</p> <p>8. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。</p> <p><b>第二課余光中詩選</b></p> <p>1. 了解作者對所居城市的關懷。</p> <p>2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。</p> <p>3. 能關切並反思環境保護的重要。</p> <p><b>第三課我所知道的康橋</b></p> <p>1. 認識徐志摩及其散文特色。</p> <p>2. 培養細膩觀察景物的能力。</p> <p>3. 培養閒適的生活情趣。</p> <p>4. 了解徐志摩在新文藝方面的成就。</p> <p>5. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。</p> <p>6. 學習回文的修辭技巧。</p> <p>4. 培養樂於親近大自然的生活態度。</p> <p><b>語文常識（一）應用文——書信、便條</b></p> <p>1. 認識書信、便</p>	<p><b>Unit 1 The Steak Looks Yummy</b></p> <p>1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用連綴動詞。</p> <p>4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。</p> <p>6. 能了解地球環境保護與替代食物。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p><b>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants</b></p> <p>1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用劇情組織圖理解故事。</p> <p>4. 學生能認識水域安全知識。</p> <p>5. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>1. 了解數列的意義。</p> <p>2. 能看出數列的規律性並求得下一項。</p> <p>3. 了解等差數列的意義。</p> <p>4. 能求出等差數列的首項、公差。</p> <p>5. 能了解等差數列第 n 項的通式。</p> <p>6. 能求出等差數列中的任意項。</p> <p>7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。</p> <p>8. 能了解等差級數的概念。</p> <p>9. 能了解等差級數前 n 項和的通式。</p> <p>10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。</p> <p>11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。</p> <p>12. 了解等比數列的意義。</p> <p>13. 能求出等比數列的首項、公比。</p> <p>14. 能了解等比數列第 n 項的通式。</p> <p>15. 能求出等比數列中的任意項。</p> <p>16. 能理解等比中項的意義並求值。</p> <p>17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。</p> <p>18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。</p> <p>19. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。</p> <p>20. 能理解函數、函數值的定</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。</p> <p>2. 能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。</p> <p>3. 理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。</p> <p>4. 理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。</p> <p>5. 理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。</p> <p>6. 尊重每個人不同的發展差異。</p> <p>7. 發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。</p> <p>8. 理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。</p> <p>9. 透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。</p> <p>10. 分析影響老化健康狀態的因素。</p> <p>11. 體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。</p> <p>12. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 認識能源與動力的應用。</p>	<p><b>地理</b></p> <p>一、東北亞與季風亞洲有何關係</p> <p>二、自然環境有何特色</p> <p>1. 海陸交會的位置</p> <p>2. 山地為主的地形</p> <p>3. 四季分明的氣候</p> <p>三、自然環境如何影響其生活方式</p> <p>1. 獨特的飲食文化</p> <p>2. 傳統民居特色</p> <p>3. 融合中國文化</p> <p>四、東北亞何以成為亞洲經濟發展程度最高的地區</p> <p>1. 日、韓的工業發展</p> <p>2. 日、韓的現代農業發展</p> <p>3. 日、韓文化產業的發展</p> <p>五、日、韓如何因應全球經濟變遷</p> <p>1. 日、韓經濟發展的成就</p> <p>2. 日、韓經濟的競合關係</p> <p><b>歷史</b></p> <p>一、中華民國的建立</p> <p>二、北京政府的政局發展</p> <p>三、國共的合作與對抗</p> <p>四、新文化運動</p> <p>五、五四運動</p> <p>六、對傳統社會的衝擊</p> <p><b>公民</b></p> <p>一、為何要建立法治的社會？</p> <p>二、為何法律存在著不同的效力？</p> <p>三、為什麼憲法是人民權利的保障書？</p> <p>四、為什麼行政法與日常生活息息相關？</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p> <p>2. 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>3. 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>4. 設計思考、生活美感。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>3. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>4. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>5. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>6. 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>7. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p><b>化學</b></p> <p>1. 進行質量守恒實驗，並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恒。</p> <p>2. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。</p> <p>3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。</p> <p>4. 以鎂與 CO<sub>2</sub>、碳與 CuO 反應為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。</p> <p>5. 以 LED 燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。</p> <p>6. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。</p> <p>7. 說明純水[H<sup>+</sup>]=[OH<sup>-</sup>]，中性溶液：[H<sup>+</sup>]=[OH<sup>-</sup>]，pH=7；酸性溶液：[H<sup>+</sup>]&gt;[OH<sup>-</sup>]，pH&lt;7；鹼性溶液：[H<sup>+</sup>]&lt;[OH<sup>-</sup>]，pH&gt;7。</p> <p>8. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。</p> <p>2. 掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。</p> <p>3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。</p> <p>4. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。</p> <p>5. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。</p> <p>6. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 透過課本第 55 頁「家庭生活週期」文章閱讀及第 56、57 頁家庭生活圖片的解析，了解家庭發展中的變化及對個人的影響。</p> <p>2. 藉由課本第 58、59 頁家庭年夜飯圖片的比對，探究社會變遷下家庭的改變及影響家庭發展的因素。</p> <p>3. 透過拼貼描繪出家庭的生活樣貌，省思影響家庭的因素及家庭對自己成長的影響。</p> <p>4. 分析家庭對自己成長影響的幫助程度並評估可行性，嘗試執行調整方式。</p> <p>5. 透過課本第 62 頁信件內容，喚起學生對家庭生活的關心，思考家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。</p>	<p>6. 小組對話分享一</p> <p><b>柳川學</b>—認識口述歷史</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--



				<p>條的寫作格式與用途。</p> <p>2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。</p> <p>3. 能適當運用所學，寫作書信、便條。</p> <p>4. 藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。</p>	<p><b>Review (1)</b></p> <p>複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>義。</p> <p>21. 能知道函數的表示法。</p> <p>22. 能求函數值。</p> <p>23. 能了解函數圖形的意義。</p> <p>24. 能畫出函數圖形。</p> <p>25. 能了解並畫出線型函數的圖形。</p> <p>26. 知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。</p> <p>27. 能從圖形求出函數。</p> <p>28. 能了解線型函數圖形的應用。</p>	<p>13. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。</p> <p>2. 認識身體各部位的靜態伸展動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。</p> <p>3. 了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規劃與安排柔軟度訓練。</p> <p>4. 認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。</p> <p>5. 了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。</p> <p>6. 了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。</p> <p>7. 認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。</p> <p>8. 能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。</p> <p>9. 了解柔道練習時周遭環境的安全性。</p> <p>10. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。</p> <p>11. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。</p> <p>12. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>13. 培養尊重他人及互助合作的精神。</p> <p>14. 認識蛙式動作特色，以及蛙</p>	<p>五、為什麼政府應該依法行政？</p> <p>六、生活中有哪些常見的行政管制？</p>	<p>4. 表演形式分析、文本分析。</p> <p>5. 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>		<p>6. 藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。</p> <p>7. 評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 探索並覺察個人愛情價值觀。</p> <p>2. 藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。</p> <p>3. 分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。</p> <p>4. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。</p> <p>5. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。</p> <p>6. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。</p> <p>7. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。</p> <p>8. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。</p>			
--	--	--	--	---	---	---	--	---	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						泳選手與其競賽成績紀錄。 15.學習蛙式踢腳、划手、手腳配合及換氣動作的動作要領及練習方法。 16.認識蛙式競賽規則。 17.能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。 18.能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 19.能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。									
			評量方式	1.口頭報告 2.學習單 3.課文吟唱 4.同儕互評 5.寫作評量 6.課程討論 7.應用練習、習作 8.分組報告 9.口語表達	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.口語練習 4.作業檢核 5.聽力測驗	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	<b>健康</b> 1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄  <b>體育</b> 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	<b>地理</b> 1.教學投影片 2.學習單 3.電腦 4.單槍投影機 5.圖片 6.影音資料與網路資源等相關教學媒體  <b>歷史</b> 1.教學簡報 2.學習單 3.電腦 4.投影機 5.影音資料與網路資源等相關教學媒體  <b>公民</b> 1.教學投影片 2.電腦 3.單槍投影機	<b>視覺藝術</b> 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量  <b>音樂</b> 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量  <b>表演藝術</b> 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	<b>童軍</b> 1.口語評量 2.實作評量  <b>家政</b> 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量  <b>輔導</b> 1.實作評量 2.口語評量 3.高層次紙筆評量			
第一次定期成績評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	111/3/27   111/5/14	4/4(一)兒童節、 4/5(二)清明節、 5/10(二)- 5/13(五) 第二次定期評量	單元/主題名稱	第四課 運動家的風度 第五課 木蘭詩 第六課 虎克——愛上跳蚤的男人 語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 Review (2)	三、三角形的基本性質 3-1 角與尺規作圖 3-2 三角形與多邊形的內角與外角 3-3 三角形的全等性質 3-4 垂直平分線與角平分線的性質	健康 第2單元慢性病的 世界 第1章健康人生，少糖少癌 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 第3章「慢慢」長路不孤單  體育 第5單元熱血向前行 第2章水中蛙游——游泳 第3章 智者的運動——定向越野 第4章 力拔山河——八人制拔河 第6單元球賽對決 第1章誰與爭鋒——籃球	資訊科技 2-2 程式實作——拍賣查詢 3-1 認識 MIT App Inventor  生活科技 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 燈光 2-2 創意燈具設計	地理 第一單元 區域特色 第3課 東南亞和南亞的地理環境與多元文化 第4課 東南亞和南亞的經濟發展與區域結盟  歷史 第二單元 中國與東亞(下) 第3課 現代國家的挑戰 第4課 中華民國的建立  公民 第三單元 公民權利的保障與規範 第3課 犯罪與刑罰 第4課 法律對兒童及少年的保障與規範	視覺藝術 第二課 攝影的視界 第三課 水墨畫的趣味  音樂 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲  表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華	第三章 電解質與酸鹼反應 3・4 酸鹼中和 第四章 反應速率與平衡 4・1 反應速率、4・2 可逆反應與平衡 第五章 有機化合物 5・1 認識有機化合物 5・2 常見的有機化合物 5・3 肥皂與清潔劑 5・4 生活中的有機聚合物 跨科主題 低碳減塑護地球	童軍 一、方位 My Way 2. 讀圖非難事 二、戶外 All Pass 1. 野外安全紅綠燈  家政 三、我們這一家 2. 故事你我他 四、飲食新風貌 1. 飲食探索去  輔導 五、愛的進行式 2. 愛情來敲門 六、生涯 Online 1. 職業世界登入	享英閱 2. Assigned Reading: Jigsaw Jones Mysteries 3.Feedbacks on Jigsaw Jones Mysteries 4. An Autobiography of a Famous Person in History  玩美數 4. 創造我的紙樂高 5. 摺來摺去我最美  生活熱趣 7. 生活中的二氧化碳(家庭、學校、社區) 8. 小組對話分享二 9. 旅行中的二氧化	社團活動(籃球社、桌球社、排球社、羽球社、棒球社、桌遊社、機器人社、創課種子社、氣球社、管樂社、直笛社、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社等。)	主題活動 1. 家庭教育宣導 2. 性別平等教育宣導 3. 反毒教育宣導 4. 愛滋防治宣導 5. 性侵害犯罪防治宣導 6. 能源及環境教育宣導

				<div>教學重點</div>	<div><p><b>第四課運動家的風度</b></p><p>1. 了解什麼是「運動家的風度」。</p><p>2. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。</p><p>3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。</p><p><b>第五課木蘭詩</b></p><p>1. 教導學生認識樂府詩的特色。</p><p>2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。</p><p>3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。</p><p>4. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。</p><p>5. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。</p><p>6. 培養學生欣賞民歌的興趣。</p><p><b>第六課虎克——愛上跳蚤的男人</b></p><p>1. 認識虎克對科學研究的執著與貢獻。</p><p>2. 能擇取具代表性的事例及言談，來凸顯人物的形象、特質。</p><p>3. 培養好奇心及戰勝逆境的精神。</p><p><b>語文常識（二）應用文——題辭、柬帖</b></p><p>1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。</p><p>2. 了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。</p><p>3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。</p></div>	<div><p><b>Unit 3 The Animals Work Hard</b></p><p>1. 能正確使用情態副詞。</p><p>2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。</p><p>3. 能正確使用使役動詞。</p><p>4. 能思考選擇工作的條件。</p><p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p><p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p><p>7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p><p><b>Unit 4 I Can Hear the Wind Blow</b></p><p>1. 能正確運用感官動詞於溝通中。</p><p>2. 能正確運用反身代名詞。</p><p>3. 能正確運用if 條件句。</p><p>4. 能了解如何進行防災避難議題。</p><p>5. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。</p><p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p><p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p><p>8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p><p><b>Review (2)</b></p><p>複習並運用U3-U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p></div>	<div><p>1. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。</p><p>2. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。</p><p>3. 了解角平分線的意義。</p><p>4. 了解尺規作圖的意義。</p><p>5. 能利用尺規作線段、角的複製。</p><p>6. 能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平分線。</p><p>7. 能利用尺規作圖作：過線上一點的垂直線、過線外一點的垂直線</p><p>8. 複習小學學過「任意三角形的內角和為180度」。</p><p>9. 理解三角形外角的意義。</p><p>10. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了360°。</p><p>11. 能利用三角形內角和說出一組外角是360°。</p><p>12. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。</p><p>13. 能理解過n邊形的一個頂點對其他點可以作出(n-3)條對角線。</p><p>14. 理解n邊形的內角和為(n-2)×180°。</p><p>15. 能理解其他求n邊形內角和的方法。</p><p>16. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。</p></div>	<div><p><b>健康</b></p><p>1. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。</p><p>2. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。</p><p>3. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。</p><p>4. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。</p><p>5. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。</p><p>6. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。</p><p><b>體育</b></p><p>1. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。</p><p>2. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。</p><p>3. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。</p><p>4. 認識八人制拔河運動的發展與文化。</p><p>5. 了解團體運動的特質與精神。</p><p>6. 了解拔河運動的安全注意事項。</p><p>7. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。</p><p>8. 能與同學合作做出起步、進攻</p></div>	<div><p><b>資訊科技</b></p><p>1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。</p><p>2. 使用 Scratch 實作排序、搜尋的程式。</p><p>3. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。</p><p><b>生活科技</b></p><p>1. 認識能源與動力的應用。</p><p>2. 經由行動電源的設計，學習發電、蓄電的概念。</p></div>	<div><p><b>地理</b></p><p>六、地理環境有何特色</p><p>1. 東南亞位置與自然環境</p><p>2. 南亞的位置與自然環境</p><p>3. 自然資源與人口</p><p>七、文化的多元性如何形成</p><p>1. 南亞：古老文化的起源地</p><p>2. 東南亞：中、印文化的混合體</p><p>八、經濟發展的途徑有何差異</p><p>1. 殖民經濟下的困境</p><p>2. 從產業代工崛起的東南亞</p><p>3. 印度與眾不同的經濟發展歷程</p><p>九、區域結盟的策略有何差異</p><p>1. 團結力量大的東南亞</p><p>2. 從「不結盟」到結盟的印度</p><p><b>歷史</b></p><p>七、國民政府的內政與外交</p><p>八、日本擴張與中日戰爭</p><p>九、日本對南洋的侵略</p><p>十、國共內戰</p><p>十一、中華人民共和國初期的發展</p><p>十二、文化大革命</p><p><b>公民</b></p><p>七、國家為什麼要制定刑法？</p><p>八、如何避免國家濫用刑罰權？</p><p>九、刑罰只是為了以牙還牙嗎？</p><p>十、兒童及少年為何應具備重要法律知識？</p><p>十一、我國有哪些保護兒童及少年的法律措施？</p></div>	<div><p><b>視覺藝術</b></p><p>1. 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p><p>2. 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p><p>3. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p><p>4. 設計思考、生活美感。</p><p><b>音樂</b></p><p>1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p><p>2. 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p><p>3. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p><p>4. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p><p>5. 音樂與跨領域藝術文化活動。</p><p>6. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p><p><b>表演藝術</b></p><p>1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p><p>2. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p><p>3. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p></div>	<div><p>1. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p><p>2. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。</p><p>3. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。</p><p>4. 了解有機化合物現代的定義。</p><p>5. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。</p><p>6. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。</p><p>7. 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。</p></div>	<div><p><b>童軍</b></p><p>1. 設計校園巡航路線，並透過同學的相互檢視，增進自己判別方位及定向越野的知能。</p><p>2. 能統整辨別方位及地圖判讀知能，提出對戶外活動的助益。</p><p>3. 能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範與解決方法。</p><p>4. 小隊討論完成課本第32頁「戶外活動風險管理計畫」。</p><p>5. 能說明求生金字塔、STOP原則，以及在不同情境中的應用。</p><p>6. 能說明求生333原則對維持生命的必要性。</p><p>7. 能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。</p><p><b>家政</b></p><p>1. 藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。</p><p>2. 評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。</p><p>3. 能分享自己觀察課本第72、73頁亮宇飲食之不妥處，並提出修正建議。</p><p>4. 能分享自己在活動中學習到的健康飲食概念。</p><p>5. 能整合資料檢核一週飲食，分析自己飲食的優劣習慣。</p><p>6. 完成個人飲食雷達圖及飲食習慣覺察。</p></div>	<div>碳(食、衣、住、行、育、樂)</div> <div><b>柳川學</b>—柳川繪葉書</div>		
--	--	--	--	-----------------	---	---	---	--	--	---	--	---	---	---	--	--

						<p>17. 能利用所學性質解題。</p> <p>18. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。</p> <p>19. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。</p> <p>20. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。</p> <p>21. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。</p> <p>22. 能理解<math>\triangle ABC \cong \triangle DEF</math> 的讀法和意義。</p> <p>23. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。</p> <p>24. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。</p> <p>25. 能作三角形的 SSS 尺規作圖。</p> <p>26. 能理解三角形的 SSS 全等性質。</p> <p>27. 能作三角形的 SAS 尺規作圖。</p> <p>28. 能理解三角形的 SAS 全等性質。</p> <p>29. 能理解兩個三角形滿足 SSA 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。</p> <p>30. 能理解三角形沒有 SSA 或 ASS 全等性質。</p> <p>31. 能理解兩個直角三角形 RHS 全等性質。</p>	<p>動作。</p> <p>9. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。</p> <p>10. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。</p> <p>11. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或平日生活中。</p> <p>12. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。</p> <p>13. 能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。</p> <p>14. 了解排球的攻擊基本技術。</p> <p>15. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。</p> <p>16. 增加運動欣賞的能力。</p> <p>17. 能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p>					<p>7. 完成課本第 75 頁亮宇整理的祕笈之補充內容。</p> <p>8. 能分析自己的飲食習慣，並依此完成健康飲食消費計畫書之擬定。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。</p> <p>2. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。</p> <p>3. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。</p> <p>4. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。</p> <p>5. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。</p> <p>6. 初探職業世界，認識各種職業的特色。</p> <p>7. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。</p> <p>8. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。</p> <p>9. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。</p> <p>10. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						32. 能作三角形的 ASA 尺規作圖。 33. 能理解三角形的 ASA 全等性質。 34. 能理解三角形的 AAS 全等性質。 35. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 36. 能理解三角形的全等性質中沒有 AAA 全等性質。 37. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。 38. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。 39. 能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。 40. 能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。									

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 5. 紙筆測驗	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	<b>地理</b> 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體  <b>歷史</b> 1. 教學簡報 2. 學習單 3. 電腦 4. 投影機 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體  <b>公民</b> 1. 教學投影片 2. 電腦 3. 單槍投影機	<b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量  <b>音樂</b> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>童軍</b> 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量  <b>家政</b> 1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量 3. 口語評量  <b>輔導</b> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量			
第二次定期成績評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五~二十一	111/5/15   111/6/30	5/17(二)- 5/20(五) 國中畢業生成績評量 5/21(六)- 5/22(日) 國中教育會考 6/3(五)端午節 6/15(三)- 6/17(五) 畢業典禮 6/29(三)- 6/30(四) 第三次定期評量 6/30(四)休業式(正常上課) 7/1(五)暑假開始	單元/主題名稱	第七課 飛魚 第八課 空城計 第九課 管好舌頭 第十課 科幻極短篇選	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can' t You? 複習 Review (3)	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	健康 第 3 單元千鈞一髮覓生機 第 1 章安全百分百 第 2 章急救一瞬間  體育 第 6 單元球賽對決 第 2 章排敵禦攻——排球 第 3 章羽出驚人——羽球 第 4 章合作玩球——合球	資訊科技 3-2App 實作①——匯率換算 3-3App 實作②——英文學習幫手 3-4App 實作③——隨身資訊站  生活科技 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	地理 第一單元 區域特色 第 5 課 西亞與北非的自然環境與文化 第 6 課 動盪的西亞與北非  歷史 第二單元 中國與東亞(下) 第 5 課 中共改革開放後的政經發展 第 6 課 當代東亞與東南亞的發展  公民 第三單元 公民權利的保障與規範 第 5 課 政府在刑事制裁的角色 第 6 課 科技發展與風險	視覺藝術 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話  音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞影劇藝堂  表演藝術 第十一課 好戲開鑼現風華 第十二課 輕歌舞演故事	第六章 力與壓力 6・1 力與平衡 6・2 摩擦力 6・3 壓力 6・4 浮力	童軍 二、戶外 A11 Pass 1. 野外安全紅綠燈 2. 戶外生活任我行  家政 四、飲食新風貌 2. 共享野餐趣  輔導 六、生涯 Online 1. 職業世界登入 2. 選才寶典	享英閱 5. Group Presentation 6. Reader' s Theater  玩美數 6. 藝術疊疊樂 7. 創意大車拼-作品呈現  生活熱趣 9. 旅行中的二氧化碳(食、衣、住、行、育、樂) 10. 小組對話分享三 11. 二氧化碳的人文議題(碳循環、碳足跡、溫室效應等) 12. 小組對話分享四	社團活動(籃球社、桌球社、排球社、羽球社、棒球社、桌遊社、機器人社、創課種子社、氣球社、管樂社、直笛社、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社等。)	主題活動 1. 家庭教育宣導 2. 交通安全宣導 3. 家庭暴力防治宣導 4. 班週會 5. 全國法規資料庫法治教材 6. 台灣黑熊保育宣導



				<div>教學重點</div>	<div><p><b>第七課飛魚</b></p><p>1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化（原住民）之特色。</p><p>2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。</p><p>3. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。</p><p>4. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。</p><p><b>第八課空城計</b></p><p>1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。</p><p>2. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。</p><p>3. 培養欣賞小說的興趣與能力。</p><p>4. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧，並運用在寫作上，增進寫作能力。</p><p>5. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。</p><p><b>第九課管好舌頭</b></p><p>1. 了解慎言與說話技巧的重要性。</p><p>2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。</p><p>3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。</p><p><b>第十課科幻極短篇選</b></p><p>1. 認識黃海與科</p></div>	<div><p>Unit 5 All of the Food Stands Looks Great</p><p>1. 能學會英文不定代名詞的用法。</p><p>2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。</p><p>3. 能瞭解治療感冒不同的方式。</p><p>4. 能學會保持健康的方法。</p><p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p><p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p><p>7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p><p>Unit 6 You Can Throw a Ball, Can’ t You?</p><p>1. 能正確使用附加問句於溝通中。</p><p>2. 能正確使用名詞子句。</p><p>3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p><p>4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。</p><p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p><p>6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p><p>7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p><p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力</p></div>	<div><p>1. 能驗證等腰三角形的兩底角相等。</p><p>2. 能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。</p><p>3. 能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。</p><p>4. 理解兩點之間以直線距離最短。</p><p>5. 理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。</p><p>6. 能理解 a、b、c 是△ABC 的三邊長，且 c≥a，c≥b 時，則 a+b&gt;c 成立。</p><p>7. 能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。</p><p>8. 能理解三線段長 a、b、c，c≥a 且 c≥b，若 a+b&gt;c 時，則這三條線段可以構成一個三角形。</p><p>9. 能應用前述性質解題。</p><p>10. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。</p><p>11. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。</p><p>12. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。</p><p>13. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。</p><p>14. 了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這</p></div>	<div><p><b>健康</b></p><p>1. 能了解並能說出急救的目的。</p><p>2. 能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己的影響。</p><p>3. 知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。</p><p>4. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。</p><p>5. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。</p><p>6. 了解心肺復甦術 CPR（含 AED、復甦姿勢）的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。</p><p><b>體育</b></p><p>1. 能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p><p>2. 能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p><p>3. 能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。</p><p>4. 能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運</p></div>	<div><p><b>資訊科技</b></p><p>1. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。</p><p><b>生活科技</b></p><p>1. 經由創意燈具的設計，學習動力傳遞、LED 元件應用。</p></div>	<div><p><b>地理</b></p><p>十、世界如何分區</p><p>1. 世界的分區</p><p>2. 西亞與北非文化區</p><p>十一、乾燥氣候影響了什麼</p><p>1. 匱乏的生活資源</p><p>2. 傳腿維生方式的發展</p><p>十二、伊斯蘭文化是如何形成</p><p>1. 伊斯蘭文化的形成背景</p><p>2. 伊斯蘭文化的特色</p><p>十三、多元文化之間如何互動</p><p>1. 伊斯蘭文化的擴張</p><p>2. 保守與開放的文化消長</p><p>十四、西亞與北非為何紛爭不斷</p><p>1. 石油經濟與近代紛爭</p><p>2. 國際衝突的焦點</p><p><b>歷史</b></p><p>十三、改革開放</p><p>十四、六四事件</p><p>十五、一九九〇年代以後中國大陸的發展</p><p>十六、冷戰時期的東亞局勢</p><p>十七、東南亞公約組織</p><p>十八、東南亞國家協會</p><p><b>公民</b></p><p>十二、犯罪追訴和審判中有哪些重要角色？</p><p>十三、刑法如何區分責任能力？</p><p>十四、兒童及少年在刑事糾紛有哪些保護措施？</p><p>十五、科技發展如何影響日常生活？</p><p>十六、為什麼需要保障智慧財產權？</p><p>十七、如何合理</p></div>	<div><p><b>視覺藝術</b></p><p>1. 色彩理論、造型表現、符號意涵。</p><p>2. 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p><p>3. 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p><p>4. 設計思考、生活美感。</p><p><b>音樂</b></p><p>1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p><p>2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p><p>3. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p><p>4. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p><p>5. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p><p>6. 音樂與跨領域藝術文化活動。</p><p>7. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p><p><b>表演藝術</b></p><p>1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p><p>2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p><p>3. 表演藝術與生活美學、在地文</p></div>	<div><p>1. 藉由實驗了解力的平衡與合成。</p><p>2. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。</p><p>3. 了解壓力的定義。</p><p>4. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。</p></div>	<div><p><b>童軍</b></p><p>1. 能說明求生 333 原則對維持生命的必要性。</p><p>2. 能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。</p><p>3. 能說明保暖及安全露宿的重要性。</p><p>4. 能選擇適宜的露宿地點及搭建素材。</p><p>5. 能與小隊共同搭建臨時露宿處，並在通過潑水測試後，提出修正方法。</p><p>6. 能說明安全取水的方式。</p><p>7. 能與小隊完成自製濾水器實作。</p><p>8. 能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成戶外可食野生植物實地調查。</p><p>9. 能與小隊完成「我們的探索觀察記錄本」之挑戰。</p><p>10. 能實際運用所學，完成應變考驗活動。</p><p>11. 能舉例說明與環境合宜互動，以及從自然中學習的實際做法。</p><p><b>家政</b></p><p>1. 能分享健康飲食行動計畫執行情況及心得。</p><p>2. 能依據課本第 81 頁「軒軒的野餐紀實」內容說明校園野餐籌備要點。</p><p>3. 能探究各類刀工技能，並依食譜需求選擇適用的刀工。</p><p>4. 依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪費</p></div>	<div><p><b>柳川學</b>—創作文學</p></div>		
--	--	--	--	-----------------	---	---	---	--	--	--	---	---	--	-----------------------------------	--	--

				<p>幻文學之概論、極短篇小說之特色</p> <p>2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。</p> <p>3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。</p> <p>4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。</p>	<p>的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p><b>Review (3)</b></p> <p>複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>兩直線互相平行。</p> <p>15. 能理解平行線的基本性質：</p> <p>(1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。</p> <p>(2) 兩平行線的距離處處相等。</p> <p>(3) 對於相異三直線 L1、L2、L3 而言，如果 L1//L2、L2//L3，則 L1//L3。</p> <p>16. 能認識截線與截角的定義。</p> <p>17. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。</p> <p>18. 能利用平行線截線性質進行運算。</p> <p>19. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。</p> <p>20. 能判別兩直線是否互相平行。</p> <p>21. 能利用工具，過線外一點作平行線。</p> <p>22. 能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。</p> <p>23. 能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。</p> <p>24. 能探討平行四邊形的性質：</p> <p>(1) 鄰角互補、對角相等。</p> <p>(2) 兩雙對邊分別相等。</p>	<p>用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>5. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。</p> <p>6. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>7. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。</p> <p>8. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。</p> <p>9. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。</p> <p>10. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。</p> <p>11. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p>		<p>使用他人著作？</p>	<p>化及特定場域的演出連結。</p> <p>4. 表演形式分析、文本分析。</p> <p>5. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>		<p>食材。</p> <p>5. 能整合第 1 單元及第 2 單元所學並依活動主題需求，完成小隊野餐規畫表。</p> <p>6. 能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。</p> <p>7. 能確實執行所擬定的野餐計畫。</p> <p>8. 能將反思執行成果，並於生活中實踐。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	----------------	--	--	---	--	--	--

**輔導**

1. 初探職業世界，認識各種職業的特色。
2. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。
3. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。
4. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。
5. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。
6. 覺察特質、興趣及能力與職業之間的關係。
7. 分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。
8. 藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可能的生涯發展方向。

						<p>(3)對角線將其分為兩個全等三角形。</p> <p>(4)兩對角線互相平分。</p> <p>(5)兩對角線將其面積四等分。</p> <p>25. 能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>26. 能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>27. 能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>28. 能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。</p> <p>29. 能利用尺規作圖畫出平行四邊形。</p> <p>30. 能理解四個內角都是直角的四邊形稱為長方形。</p> <p>31. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。</p> <p>32. 能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。</p> <p>33. 能理解菱形的對角線互相垂直平分。</p> <p>34. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為箏形。</p> <p>35. 能理解箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。</p> <p>36. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是箏形。</p> <p>37. 能理解箏形面積＝兩條對角線長乘積的一半。</p> <p>38. 能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。</p> <p>39. 能理解長方</p>										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
					形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。 40.能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。 41.能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。 42.能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。 43.能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長×高。										
			評量方式	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 4. 學習單 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 課程討論 8. 應用練習、習作 9. 生活情境對話	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	<b>地理</b> 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 電腦 4. 單槍投影機 5. 圖片 6. 影音資料與網路資源等相關教學媒體  <b>歷史</b> 1. 教學簡報 2. 學習單 3. 電腦 4. 投影機 5. 影音資料與網路資源等相關教學媒體  <b>公民</b> 1. 教學投影片 2. 電腦 3. 單槍投影機	<b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量  <b>音樂</b> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>童軍</b> 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量  <b>家政</b> 1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量 3. 口語評量  <b>輔導</b> 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量			
第三次定期成績評量/畢業典禮															

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	社會(地理) 彈性學習課程【主題活動】	第 16、17、18、19、20 週 第 3、5、9、11 週	5 小時 4 小時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	彈性學習課程【主題活動】	第 6、12 週	2 小時	每學年 4 小時以上
家庭教育	彈性學習課程【主題活動】	第 13、15 週	2 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	彈性學習課程【主題活動】	第 7、14 週	2 小時	每學年應有 4 小時以上
環境教育	科技(生活科技) 彈性學習課程【主題活動】	第 2、3、4、5、6 週 第 10 週	5 小時 1 小時	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習課程【主題活動】	第 16、17 週	2 小時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習課程【主題活動】	第 4 週	1 小時	1 堂課以上
全民國防教育	社會(歷史) 晨間活動	第 8、11、19 週 第 12 週	3 小時 週三	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習課程【主題活動】	第 8 週	1 小時	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	彈性學習課程【主題活動】	第 18 週	1 小時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	晨間活動	每週	每週三	每週選擇一上課日
動物保護與福利	彈性學習課程【主題活動】	第 20 週	1 小時	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	晨間活動	第 19 週	週三	可併入相關活動辦理
能源教育	彈性學習課程【主題活動】	第 10 週	1 小時	配合世界地球日
複合式防災演練教育	彈性學習課程【主題活動】	第 2 週	1 小時	
品德教育	社會(歷史)	第 4 週	1 小時	
人權教育	社會(歷史) 社會(公民) 【人權故事行動展】	第 15 週 第 2、4、13 週 第 15、16 週	1 小時 3 小時 1 小時	
多元文化	社會(歷史) 社會(地理)	第 5、19 週 第 8、15 週	2 小時 2 小時	
國際教育	社會(歷史) 社會(地理)	第 13、20 週 第 1、5、9、11、15、17 週	2 小時 6 小時	
原住民教育	社會(歷史)	第 15 週	1 小時	
法治教育	社會(歷史) 社會(公民)	第 9 週 第 2、6、10、12、16、18 週	1 小時 6 小時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫