

表3-1 112學年度臺中市立向上國民中學八年級第一學期學校課程計畫進度總表(七、八年級)

製表日期：112年6月30日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	112/8/30   112/10/13	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/23(六)補行上班上課(補10/9) 9/29(五)中秋節 10/9(一)國慶日調整放假 10/10(二)國慶日 10/12(四)-10/13(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia? 社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club Review 1	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 語文天地一疊字詞	一、乘法公式與多項式 1-1乘法公式 1-2多項式與其加減運算 1-3多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1平方根與近似值	<b>地理</b> 第1課 中國的環境與傳統維生方式 第2課 中國的人口成長與文化遷移  <b>歷史</b> 第1課 商周至隋唐的國家與社會 第2課 商周至隋唐的民族與文化  <b>公民</b> 第1課 國家與民主政治 第2課 政府與權力分立	進入實驗室 1•1長度與體積的測量 1•2質量與密度的測量 2•1認識物質 2•2水溶液 2•3空氣的組成 跨科主題 物質的分離	<b>視覺藝術</b> 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 <b>音樂</b> 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 <b>表演藝術</b> 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋	【主題一青春魔法師/單元1美味「食」驗室】 【主題二青春樂郊遊/單元1戶外生活大晉級】 【主題三青春停看聽/單元1人際事務所】	<b>生科</b> 第三冊關卡1 認識能源 挑戰1 生活中的能源科技 挑戰2 能源應用我最行 <b>資科</b> 第三冊第1章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵 1-2 網路禮儀與規範 1-3PAPA 理論 1-4數位落差的意義 習作第一章 第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	<b>健康</b> 第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛 第2章青春愛的練習曲 第3章青春變奏曲  <b>體育</b> 第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手——肌力與肌耐力 第2章躍如脫兔——跳 第3章翻山越嶺——山野活動 第5單元團體攻防戰 第1章排列組合——排球	<b>享英閱</b> 閱讀策略介紹 Reading Strategy Introduction  <b>玩美數</b> 1. 偶遇生活中的鑲嵌圖形 2. 藝術之旅、尋找生活中的鑲嵌圖形 3. 鑲嵌探險趣  <b>生活熱趣</b> 1. 蛋糕的作法 2. 蛋糕的實作(烤烤烤!化腐朽為神奇!) 3. 鬆到爆炸的秘密 4. 卡式爐!您怎麼流汗了?	<b>社團活動</b> (籃球社、桌球社、排球社、棒球社、桌遊社、機器人社、疊杯社、扯鈴社、氣球社、管樂團、直笛隊、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社、韓文社、攝影社等。)	

				<p>（一）〈田園之秋選〉：</p> <p>1. 認識陳冠學及其散文特色。</p> <p>2. 能透過觀察及運用各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。</p> <p>3. 能欣賞體會大自然的美妙。</p> <p>（二）〈古詩選〉：</p> <p>1. 認識古詩的體制與特色。</p> <p>2. 了解諷諭詩託物寄意的旨。</p> <p>3. 朗誦時能讀出疊字節奏感及音韻之美。</p> <p>4. 體會親情的可貴並知所回報。</p> <p>（三）〈下雨天，真好〉</p> <p>1. 認識懷舊散文的風格。</p> <p>2. 體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。</p> <p>3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。</p> <p>4. 認識作者琦君及其作品風格。</p> <p>5. 能理解字詞、修辭、成</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。</p> <p>2. 能用 How 詢問天氣，也能用名詞、形容詞、rain / snow 當動詞或名詞的句型表達各個國家的天氣。</p> <p>3. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。</p> <p>4. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。</p> <p>5. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>5. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>6. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>7. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>1. 能利用差的平方公式，進行數字運算。</p> <p>2. 透過面積組合，了解平方差公式<math>(a+b)(a-b)=a^2-b^2</math>。</p> <p>3. 能利用平方差公式，進行數字運算。</p> <p>4. 能利用乘法公式解應用問題。</p> <p>5. 能利用差的平方公式，進行數字運算。</p> <p>6. 透過面積組合，了解平方差公式<math>(a+b)(a-b)=a^2-b^2</math>。</p> <p>7. 能利用平方差公式，進行數字運算。</p> <p>8. 能利用乘法公式解應用問題。</p> <p>9. 理解多項式的意義。</p> <p>10. 明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。</p> <p>11. 報讀多項式各項的係數與次數。</p> <p>12. 能將多項式按照降冪或升冪排列。</p> <p>13. 明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。</p> <p>14. 能以橫式計算多項式的加減。</p> <p>15. 能以直式計算多項式的加減。</p> <p>16. 計算單項式乘以單項式。</p> <p>17. 利用乘法分配律來做多項式的乘法。</p> <p>18. 利用直式乘法來做多項式的乘法。</p> <p>19. 利用乘法公式來做多項式的</p>	<p><b>地理</b></p> <p>一、中國的自然環境有何特徵？</p> <p>二、傳統中國的維生方式有何特徵？</p> <p>三、中國如何養活眾多的人口？</p> <p>四、中國的人口有哪些特徵？</p> <p>五、中國如何因應人口大量增加的壓力？</p> <p><b>歷史</b></p> <p>一、序章：中國與東亞的交流</p> <p>二、從封建到帝國</p> <p>三、帝國政權的維繫</p> <p>四、商周至隋唐的民族互動</p> <p>五、民族互動下的文化交流</p> <p><b>公民</b></p> <p>一、國家是如何形成的</p> <p>二、國家與政府的關係為何</p> <p>三、民主政治具備哪些特色</p> <p>四、人治與法治的差異為何</p> <p>五、權力與權利有何差別與關聯</p> <p>六、為何民主國家的政府須符合分權制衡</p>	<p>1. 知道實驗器材的正確使用方法與注意事項。</p> <p>2. 能正確的測量長度與體積並表示其結果。</p> <p>3. 能經由實際操作，量測物體的質量和體積，並藉以求取密度。</p> <p>4. 了解物質變化中，物理變化為本質不改變的變化，化學變化為產生新物質的變化。</p> <p>5. 了解重量百分率濃度、體積百分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。</p> <p>6. 了解乾燥大氣主要組成氣體：氮氣、氧氣、氫氣等性質，並含有變動氣體。</p> <p>7. 了解生活汙水的來源及對環境造成的影響。</p> <p>8. 認識食用色素並注重食品安全。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。</p> <p>2. 能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。</p> <p>3. 能欣賞雕塑作品與了解其特色。</p> <p>4. 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。</p> <p>5. 能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。</p> <p>6. 能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。</p> <p>2. 透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。</p> <p>3. 透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。</p> <p>4. 藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。</p> <p>5. 透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。</p> <p>6. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</p> <p>7. 透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。</p> <p>8. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>9. 認識歌劇在當代的呈現方式。</p>	<p>家政</p> <p><b>【活動一】</b>探索料理祕訣</p> <p>1. 表達增加料理效率的相關方式和經驗。</p> <p>2. 嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。</p> <p>3. 蒐集與善用資料，解決料理問題。</p> <p><b>【活動二】</b>「食」在有計畫</p> <p>1. 瞭解食材的挑選和清洗方式。</p> <p>2. 瞭解烹飪流程計畫的整體概念並嘗試做烹飪計畫。</p> <p><b>【活動三】</b>料理練功坊</p> <p>依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。</p> <p><b>【活動四】</b>料理一定行</p> <p>1. 分享烹飪過程中的心得。</p> <p>2. 以烹飪流程計畫的概念分析檢核各階段中實作的優缺點，並嘗試找出烹飪計畫的改進方案。</p> <p>童軍</p> <p><b>【活動一】</b>戶外活動繽紛樂</p> <p>1. 表達自己的戶外活動經驗。</p> <p>2. 瞭解戶外活動可能發生的問題與解決方法。</p> <p><b>【活動二】</b>「衣」展戶外魔法</p> <p>瞭解戶外基本衣著知能，提升戶外活動時的自我保護並降低對環境的衝擊。</p>	<p>生科</p> <p>1. 認識生活中的各種能源。</p> <p>2. 認識能源科技的演進。</p> <p>3. 了解生活中能源的種類。</p> <p>4. 認識科技系統的概念。</p> <p>5. 認識家庭用電的能源科技系統。</p> <p>6. 了解家中使用的電力裝置及使用安全。</p> <p>7. 認識智慧電網。</p> <p>8. 了解不同能源的特性。</p> <p>9. 了解不同能源的應用方式。</p> <p>資料</p> <p>1. 了解資訊倫理的意義。</p> <p>2. 了解資訊倫理的規範與對象。</p> <p>3. 了解網路禮儀的原則。</p> <p>4. 認識 PAPA 理論。</p> <p>5. 了解數位落差的意義。</p> <p>6. 了解消除進用障礙的意義。</p> <p>7. 了解陣列的概念與結構。</p> <p>8. 了解變數與陣列的差異。</p> <p>9. 評估使用陣列的時機。</p> <p>10. 了解陣列與問題解決的關係。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，了解並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。</p> <p>2. 因應不同的事件情境，學習擬定防止性騷擾與性別歧視事件的策略。學會善用生活技能，提出合適且能維護身體自主權的行動方案。</p> <p>3. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。</p> <p>4. 了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並體會透過越接近現實的觀察，越能體會情感真實的樣態。</p> <p>5. 認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。</p> <p>6. 認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。</p> <p>7. 認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。</p> <p>8. 了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，並且能透過合適的資源或管道尋求協助、紓緩情</p>	<p><b>柳川學</b></p> <p>從頭話柳川</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--------------------------------	--	--

				<p>語，並運用於寫作之中</p> <p>6. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。</p>			<p>乘法。</p> <p>20. 計算單項式除以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。</p> <p>21. 明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。</p> <p>22. 利用直式除法來做多項式的除法。</p> <p>23. 能利用多項式的四則運算解應用問題。</p> <p>24. 能找到面積分別為2和5的正方形。</p> <p>25. 能用「<math>\square</math>」表示面積為2的正方形邊長。</p> <p>26. 能知道若一個正方形面積為<math>a</math>，則它的邊長為「<math>\square</math>」，滿足<math>(\square)^2 = a</math></p> <p>27. 能用標準分解式求的值。</p> <p>28. 能利用十分逼近法求的近似值。</p> <p>29. 能利用計算器求的近似值。</p> <p>30. 學會若<math>a</math>是一個正數，則：是<math>a</math>的正平方根，一是<math>a</math>的負平方根，<math>(\square)^2 = a</math>、<math>(-)^2 = a</math>。</p> <p>31. 理解0是0的平方根，記作=0。</p> <p>32. 理解若<math>a &gt; b^2 &gt; 0</math>，則<math>a &gt; b^2</math>；若<math>a &gt; 0</math>，<math>b^2 &gt; 0</math>且<math>a &gt; b^2</math>，則<math>a &gt; b</math>。</p>		<p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 認識相聲的形式及說逗學唱。</p> <p>2. 認識相聲的特色及舞臺道具。</p> <p>3. 了解相聲中製造笑點的類型。</p> <p>4. 欣賞芭蕾的動作。</p> <p>5. 芭蕾舞劇的欣賞。</p>	<p>【活動三】行前有規畫，「包」準沒煩惱</p> <p>具備基本的戶外裝備知能，能因應戶外活動的需求或突發情形，提升戶外活動的安全與品質。</p> <p>【活動四】準備出門「野 Fun 去」</p> <p>整合運用戶外活動衣著、糧食、裝備等知能，規劃並檢核戶外活動前的準備，提升戶外活動安全與品質的成效。</p> <p>輔導</p> <p>【活動一】朋友的模樣</p> <p>體認友誼的意義，覺察自己的交友傾向。</p> <p>【活動二】指尖下的滑世代</p> <p>分析各種交友管道的特色，探討網路交友的風險。</p> <p>【活動三】朋友的距離</p> <p>釐清自己的人際界線，並尊重他人的人際界線。</p> <p>【活動四】友誼一點通</p> <p>應用溝通技巧，維持正向友誼關係。</p>		<p>緒。</p> <p>9. 了解青少年性行為的法律規範，使用正確的資訊來思考、抉擇並支持青少年拒絕性行為的立場。</p> <p>10. 能辨識危險情人的特質，學習避免發生分手暴力的策略。</p> <p>11. 了解約會性侵可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。</p> <p>12. 了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 了解增進肌肉適能的益處。</p> <p>2. 了解肌肉適能訓練基本原則。</p> <p>3. 學會上肢、下肢及核心肌群、胸、腹肌群的動作訓練及注意事項。</p> <p>4. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。</p> <p>5. 養成積極參與的態度，並注意運動時的安全。</p> <p>6. 了解跳遠及跳高的動作要領。</p> <p>7. 學會跳遠及跳高的動作技巧。</p> <p>8. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。</p> <p>9. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</p> <p>10. 了解臺灣山林開放政策。</p> <p>11. 認識登山活動的分類。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
										12.知道登山活動的特性及安全注意事項。 13.學會山野活動的裝備準備原則。 14.知道山難發生的原因並了解預防方法。 15.學會發生緊急事故時的通報方法。 16.能擬定並實踐登山計畫。 17.了解並介紹世界知名舉球員與排球運動中舉球員角色與任務。 18.學會排球高手托球與跑動托球的技巧。 19.在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 20.在活動中能準確將球托至目標，觀察並欣賞同學的優缺點。						
			評量方式	1.口頭評量 2.作業呈現 3.課程討論 4.學習單	1.小組討論，完成課本練習。 2.單字小考。 3.小組練習後演出對話。 4.習作聽力測驗。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.紙筆測驗 3.口頭詢問 4.書面報告 5.作業	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量 <b>音樂</b> 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量 <b>表演藝術</b> 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	1.口語評量 2.活動參與 3.高層次紙筆評量	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	<b>健康</b> 1.學習單 2.課堂觀察 3.主題討論分享 4.評量測驗 5.生活實踐單 <b>體育</b> 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單			
第一次定期評量																

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	112/10/16   112/12/1	11/28(二)-12/1(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課 愛蓮說 第五課 森林最優美的一天 第六課 鳥語文常識(二) 語法(下)句子	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? Review 2	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品～GMO 食品 4. 好奇號上火星 語文天地二 擬聲詞	二、平方根與畢氏定理 2-2根式的運算 2-3畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	<b>地理</b> 第3課 中國的工業發展與地區差異 第4課 中國的經濟發展與全球關連 <b>歷史</b> 第3課 宋元時期的民族互動 第4課 明清帝國與天朝體制 <b>公民</b> 第3課 我國的中央政府 第4課 我國的地方政府	3・1波的傳播 3・2聲波的產生與傳播 3・3聲波的反射與超聲波 3・4多變的聲音 4・1光的傳播與光速 4・2光的反射與面鏡 4・3光的折射與透鏡 4・4光學儀器 4・5色光與顏色 5・1溫度與溫度計	<b>視覺藝術</b> 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 <b>音樂</b> 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 <b>表演藝術</b> 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界	【主題一青春魔法師/單元2「衣」美專家】 【主題二青春樂郊遊/單元2戶外飲食樂逍遙】 【主題三青春停看聽/單元2情緒我做主】	<b>生科</b> 第三冊關卡1 認識能源 挑戰3能源科技系統 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 <b>資科</b> 第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇 2-3Scratch 程式設計-分身篇	<b>健康</b> 第1單元歌詠青春合奏曲 第3章青春變奏曲 第2單元健康飲食生活家 第1章飲食源頭探索趣 第2章安全衛生飲食樂 第3章食品安全行動派 <b>體育</b> 第5單元團體攻防戰 第2章彈跳之間——桌球 第3章羽眾不同——羽球 第4章合作無間——籃球 第5章攻占堡壘——棒壘球	<b>享英閱</b> 享英閱 Assigned Reading: A+ English Magazine <b>玩美數</b> 4. 呈現鑲嵌探險之美 5. 鑲嵌圖形構圖之美 6. 圖形組合 <b>生活熱趣</b> 5. 早餐的約會! 6. 蛋白質，你變性了嗎? 7. 電磁爐的原理(電磁感應) 8. 全民大悶鍋(吃火鍋) 9. 熟不熟?焦不焦?秘密大揭露 10. 中秋烤肉趣! <b>柳川學</b>	<b>社團活動</b> (籃球社、桌球社、排球社、棒球社、桌遊社、機器人社、疊杯社、扯鈴社、氣球社、管樂團、直笛隊、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社、韓文社、攝影社等。)	

				<p>(四)〈愛蓮說〉：</p> <p>1. 了解周敦頤理想中的君子特質。</p> <p>2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。</p> <p>3. 培養高潔的人格，落實於生活中。</p> <p>(五)〈森林最優美的一天〉：</p> <p>1. 認識臺灣的森林環境。</p> <p>2. 了解作者介紹森林之美的用意。</p> <p>3. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。</p> <p>4. 能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。</p> <p>5. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。</p> <p>6. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。</p> <p>(六)〈鳥〉：</p> <p>1. 了解作者愛鳥的仁者胸懷。</p> <p>2. 能透過不同面向的描摹呈現出動物的樣貌與特色。</p> <p>3. 培養愛物之情，並建立自然保育的觀</p>	<p>1. 能運用過去進行式搭配when的句型。</p> <p>2. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。</p> <p>3. 能使用「動詞+不定詞」、「動詞+動名詞」表達想法或計畫，也能使用「介系詞+動名詞」。</p> <p>4. 以虛主詞it取代真主詞的句型表達想法。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>8. 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>1. 能理解<math>a</math>是任意一個非0整數、分數或小數，<math>b</math>是大於或等於0的數，則<math>ax</math>寫成<math>a</math>；<math>\div a</math>寫成或。</p> <p>2. 能理解「<math>a^30</math>，<math>b^30</math>，則<math>x=</math>」。</p> <p>3. 能理解「<math>a^30</math>，<math>b&gt;0</math>，則<math>=</math>」。</p> <p>4. 能將一般的根式持續化簡到形如<math>a</math>，其中<math>a</math>是任意整數、分數或小數，且<math>b</math>的標準分解式中質因數的次數都是1，稱<math>a</math>為最簡根式。</p> <p>5. 能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。</p> <p>6. 能利用最簡根式判斷是否為同類方根。</p> <p>7. 能做根式的加減運算。</p> <p>8. 能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。</p> <p>9. 能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。</p> <p>10. 能根式有理化，並熟練。</p> <p>11. 知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。</p> <p>12. 能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。</p> <p>13. 了解畢氏定理的意義。</p> <p>14. 由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。</p> <p>15. 能應用畢氏定理解決日常生活</p>	<p><b>地理</b></p> <p>六、中國工業發展的條件為何？</p> <p>七、中國的經濟核心在哪裡？</p> <p>八、中國如何從世界工廠變成世界市場？</p> <p>九、中國與全球有什麼關連？</p> <p><b>歷史</b></p> <p>六、遼宋金的國際互動</p> <p>七、蒙古的崛起與擴張</p> <p>八、商貿與文化交流</p> <p>九、明清時期的東亞世界</p> <p>十、明清商貿活動的發展</p> <p>十一、東西文化交流與影響</p> <p><b>公民</b></p> <p>七、我國的中央政府如何組成</p> <p>八、我國中央政府各權力間是如何互動的</p> <p>九、為何要有地方政府與地方自治</p> <p>十、我國的地方政府如何組成</p>	<p>1. 了解波的各項性質：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>2. 了解聲音是因為物體快速振動所產生的，可以在固體、液體、氣體中傳播。</p> <p>3. 了解聲波的反射現象，並認識超聲波。</p> <p>4. 知道聲音的三要素。</p> <p>5. 知道光可在真空及透明介質中傳播，且在不同的透明介質速率不同。</p> <p>6. 透過面鏡成像活動了解面鏡成像性質。</p> <p>7. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質與物體到透鏡距離有關，並學習測量凸透鏡焦距的方法。</p> <p>8. 了解眼睛基本構造及成像原理，以及相機與眼睛的比擬，並了解近視遠視矯正所配戴的透鏡種類。</p> <p>9. 由實驗了解色光照射不同顏色不透明體會有吸收與反射的現象。</p> <p>10. 了解溫度計的設計原理與溫標。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 教師利用課本圖例，說明雕塑材質本身的性格，藝術家會呼應主題，選擇適當的材質進行創作。</p> <p>2. 教師利用圖例或教材，說明輕質土的創作表現手法和創作步驟。</p> <p>3. 能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。</p> <p>4. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。</p> <p>2. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>3. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</p> <p>4. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</p> <p>5. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</p> <p>6. 認識歌劇在當代的呈現方式。</p> <p>7. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。</p> <p>8. 透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。</p> <p>9. 認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞</p>	<p>家政</p> <p>【活動一】「衣」探究竟</p> <p>覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。</p> <p>【活動二】打造高「衣」Q</p> <p>分析衣服顏色所呈現的感覺，並依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。</p> <p>【活動三】翻閱「衣」Q事件簿</p> <p>運用造型搭配的原理，形塑合宜的個人形象。</p> <p>【活動四】「玩」美「衣」Q研究室</p> <p>省思個人形象管理與欣賞個人美感。</p> <p>【活動一】戶外開伙樂無窮</p> <p>分享適合在戶外食用的食物項目與種類，以及戶外活動飲、食的經驗。</p> <p>【活動二】野炊準備好</p> <p>Easy探究戶外活動食物選擇的原則，規劃、準備戶外活動食材的數量與項目。</p> <p>【活動三】預約戶外野炊</p> <p>選用合適的爐具、炊具，正確操作且瞭解使用安全事項，並能事先規劃戶外炊事。</p> <p>【活動四】開心野炊「Fun飯趣」</p> <p>展現野炊技巧</p>	<p><b>生科</b></p> <p>1. 了解生活中常見電能的運用。</p> <p>2. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>3. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</p> <p>4. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。</p> <p>6. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。</p> <p><b>資料</b></p> <p>1. 了解Scratch的陣列應用。</p> <p>2. 了解Scratch清單的積木使用。</p> <p>3. 了解Scratch變數的積木使用。</p> <p>4. 了解Scratch計次式迴圈的積木使用。</p> <p>5. 了解Scratch隨機取數的積木使用。</p> <p>6. 了解Scratch字串組合的積木使用。</p> <p>7. 了解Scratch單向選擇結構的積木使用。</p> <p>8. 了解Scratch運算的積木使用。</p> <p>9. 了解Scratch詢問的積木使用。</p> <p>10. 了解Scratch廣播訊息的積木使用。</p> <p>11. 了解角色變數的概念。</p> <p>12. 了解全域變數與角色變數。</p> <p>13. 了解Scratch</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 了解約會性侵犯可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。</p> <p>2. 了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。</p> <p>3. 能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。</p> <p>4. 能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。</p> <p>5. 能檢視自身狀態，調整並修正外食的選擇方式，並有信心持續執行。</p> <p>6. 能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。</p> <p>7. 能說明食物中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。</p> <p>8. 能分析自己現有飲食方式應該改善的方向，並樂於嘗試於生活中落實安全衛生的飲食原則，以預防食物中毒發生。</p> <p>10. 能透過分析</p>	走過柳川的歷史		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	---	--	---	--	--	---------	--	--



				念。			<p>活中簡易的問題。</p> <p>16. 能求直角坐標平面上任意兩點的距離。</p> <p>17. 用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。</p> <p>18. 說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。</p> <p>19. 用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。</p> <p>20. 了解何謂兩多項式的公因式。</p> <p>21. 用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。</p> <p>22. 會用提出公因式進行多項式的因式分解。</p> <p>23. 將平方差的乘法公式 <math>(a + b)(a - b) = a^2 - b^2</math> 反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。</p> <p>24. 將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。</p> <p>25. 能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。</p> <p>26. 將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。</p> <p>27. 當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。</p>			<p>與音樂結合，表達其對世界的關懷。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 認識芭蕾的歷史。</p> <p>2. 學習芭蕾的動作。</p> <p>3. 了解電影與生活的連結。</p> <p>4. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。</p>	<p>並享受過程中的樂趣，活動結束後能省思、改善未盡理想之處。</p> <p>【活動一】情緒樣貌</p> <p>1. 認識各種正負向的情緒。</p> <p>2. 覺察自己在事件中常出現的情緒。</p> <p>【活動二】情緒偵查站</p> <p>1. 瞭解情緒發生的原因。</p> <p>2. 瞭解情緒的不同反應。</p> <p>【活動三】我的情緒地圖</p> <p>1. 用心關照自己的情緒。</p> <p>2. 瞭解情緒對自己心理及生理的影響。</p> <p>【活動四】情緒新處方</p> <p>1. 學習因應自己的情緒。</p> <p>2. 學習各種調適情緒的方法。</p>	<p>的角色變數應用。</p> <p>14. 了解Scratch動作的積木使用。</p> <p>15. 了解Scratch偵測的積木使用。</p> <p>16. 了解Scratch無窮迴圈的積木使用。</p> <p>17. 了解Scratch條件式迴圈的積木使用。</p> <p>18. 了解分身的概念。</p>	<p>社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀點與立場。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>2. 練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>4. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>5. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>6. 能瞭解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>7. 能了解籃球各種傳接球之相關</p>		
--	--	--	--	----	--	--	---	--	--	---	---	--	---	--	--

						<p>28. 當二次項的係數不為1時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。</p> <p>29. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。</p>						<p>知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>8. 能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>9. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>10. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。</p> <p>11. 能具備審美與表現的能力，欣賞籃球比賽中的傳接球技巧。</p> <p>12. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>13. 能做出肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。</p> <p>14. 藉由各式肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p> <p>15. 能具備欣賞與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人學習與挑戰個人極限。</p>			
			評量方式	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業呈現</p> <p>3. 課程討論</p>	<p>1. 小組討論，完成課本練習。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 口頭詢問</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 態度評量</p> <p>2. 發表評量</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 高層次紙筆</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 認知評量</p> <p>2. 情意評量</p>		



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			4. 學習單	2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。		4. 作業	4. 書面報告 5. 作業		3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 <b>音樂</b> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	評量	4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	3. 技能評量  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單				
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	112/12/4   113/1/19	1/1(一)元旦 <b>1/18(四)-1/19(五)第三次定期評量</b> 1/19(五)休業式 1/21(日)寒假開始	單元/ 主題 名稱	第七課 張釋之執法 第八課 生命中的碎珠 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben? 購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party Review 3	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事 6. 藏佇水底的愛	四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	<b>地理</b> 第5課 東北亞的自然環境 第6課 東北亞的經濟發展  <b>歷史</b> 第5課 西力衝擊下的晚清變革 第6課 晚清的社會文化變遷  <b>公民</b> 第5課 民主國家中的公共意見 第6課 民主社會的政治參與及投票	5・1溫度與溫度計 5・2熱量與比熱 5・3熱對物質的影響 5・4熱的傳播方式 6・1元素的探索 6・2元素週期表 6・3化合物與原子概念的發展 6・4分子與化學式	<b>視覺藝術</b> 第三課 藝遊臺灣 第四課 創造廣告 <b>音樂</b> 第七課 聲聲不息 第八課 廣告音樂知多少 <b>表演藝術</b> 第十一課 走進電影世界 第十二課 創意廣告新點子	【主題一青春魔法師/單元3幸福一家人】 【主題二青春樂郊遊/單元3戶外安全練功坊】 【主題三青春停看聽/單元3生涯探照燈】	<b>生科</b> 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯 挑戰1 能源科技與生活的關係 挑戰2 能源對環境與社會的影響 <b>資科</b> 第三冊第2章進階程式(1) 2-3Scratch程式設計-分身篇 習作第二章 第三冊第3章資訊科技與相關法律 3-1電腦與法律 3-2網路犯罪 3-3著作權法及個資法罰則 習作第三章	<b>健康</b> 第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 第2章成為毒害絕緣體 複習全冊  <b>體育</b> 第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球 第6單元現技好身手 第1章超越障礙——體操 第2章活靈活現——扯鈴 複習全冊	<b>享英閱</b> 分組報告 Group Presentation & Feedbacks  <b>玩美數</b> 7. 彩繪鑲嵌圖形 8. 創意大車拼—作品呈現  <b>生活熱趣</b> 11. Blingbling 先生, 你有何妙處? 12. HITO 鑄鐵鍋, 你夯什麼? 13. 「鍋」燒飯! 14. 壓力鍋, 為何你這麼快? 15. 悶燒?悶騷? 16. 壓的好吃?還是悶的好吃?  <b>柳川學</b> 閱讀台灣文學館	<b>社團活動</b> (籃球社、桌球社、排球社、棒球社、桌遊社、機器人社、疊杯社、扯鈴社、氣球社、管樂團、直笛隊、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社、韓文社、攝影社等。)	

				<div>教學重點</div>	<p>(七)〈張釋之執法〉:</p> <p>1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。</p> <p>2. 懂得善用對話使文章更生動。</p> <p>3. 能善用敬詞、謙詞以增進人際關係的和諧。</p> <p>4. 培養守法守紀的精神，並能在生活中實踐。</p> <p>(八)〈生命中的碎珠〉:</p> <p>1. 了解「碎珠」所代表的意義。</p> <p>2. 能善用名言事例來強化說服力。</p> <p>3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。</p> <p>(九)〈一棵開花的樹〉:</p> <p>1. 認識席慕蓉及其詩作。</p> <p>2. 能藉生活周遭的物象抒寫情懷。</p> <p>3. 培養兩性交往的正確心態。</p> <p>(十)〈畫的哀傷〉:</p> <p>1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含</p>	<p>1. 能使用 How 開頭的句型問路，也可以為問路的人指示方向。</p> <p>2. 熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。</p> <p>3. 能使用 pay、cost、spend 的用法。</p> <p>4. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。</p> <p>5. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。</p> <p>6. 小組練習後能演出對話。</p> <p>7. 能以學過的單字和句型看懂各課短文。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>4. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>5. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>6. 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>1. 由生活情境中知道一元二次方程式的意義。</p> <p>2. 能說出一元二次方程式的解或根的意義。</p> <p>3. 能驗算並指出一元二次方程式的解或根。</p> <p>4. 利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。</p> <p>5. 藉由問題探索得知，當 <math>A \times B = 0</math> 時，則 <math>A = 0</math> 或 <math>B = 0</math>。</p> <p>6. 利用提公因式解一元二次方程式。</p> <p>7. 能利用十字交乘法解一元二次方程式。</p> <p>8. 能利用乘法公式解一元二次方程式。</p> <p>9. 能綜合應用多種方法解一元二次方程式。</p> <p>10. 能解形如 <math>x^2 = b, b \geq 0</math> 的一元二次方程式。</p> <p>11. 解 <math>(x \pm a)^2 = b, b \geq 0</math> 的一元二次方程式。</p> <p>12. 利用和、差的平方公式將 <math>x^2 \pm ax</math> 的式子配成完全平方式。</p> <p>13. 能利用配方法解形如 <math>x^2 \pm ax + b = 0</math> 的一元二次方程式。</p> <p>14. 用配方法導出一般式 <math>ax^2 + bx + c = 0</math> 的解的公式。</p> <p>15. 能用公式解求一元二次方程式的解。</p> <p>16. 根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。</p> <p>17. 利用已學過</p>	<p><b>地理</b></p> <p>十、東北亞的自然環境有何特色？</p> <p>十一、環境如何影響日、韓的文化特色？</p> <p>十二、日本的產業發展有何特色？</p> <p>十三、朝鮮半島的產業發展有何特色？</p> <p><b>歷史</b></p> <p>十二、晚清以來的東西方接觸</p> <p>十三、甲午戰爭後的政治改革</p> <p>十四、城市新風貌</p> <p>十五、家族與婦女角色的變化</p> <p><b>公民</b></p> <p>十一、公共意見是如何形成的</p> <p>十二、公共意見有什麼特性</p> <p>十三、利益團體與政黨如何反映公共意見</p> <p>十四、為什麼政治參與很重要</p> <p>十五、為何常用投票作為重要的參與形式</p> <p>十六、我國投票過程中如何落實公平</p>	<p>1. 了解溫度計的設計原理與溫標。</p> <p>2 了解熱量與比熱的意義。</p> <p>3. 了解物質固體、液體和氣體 的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。</p> <p>4. 了解熱傳播方式：傳導、對流、輻射。</p> <p>5. 了解金屬元素與非金屬元素的性質。</p> <p>6. 說明元素有規律性與週期性，並介紹元素週期表。</p> <p>7. 原子模型的發展。</p> <p>8. 以簡單模型說明原子、分子及化學式。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。</p> <p>2. 使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。</p> <p>3. 體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。</p> <p>4. 應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。</p> <p>5. 透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 認識臺灣音樂的創新，了解歌 手用歌詞與音樂結合，表達其對世界的關懷。</p> <p>2. 透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。</p> <p>3. 藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。</p> <p>4. 聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 分組練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。</p> <p>2. 欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。</p> <p>3. 理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。</p> <p>4. 透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。</p>	<p>家政</p> <p><b>【活動一】「緣」來一家人</b></p> <p>說出家庭發展歷程可能面臨的挑戰，並分享自己與家人互動情形。</p> <p><b>【活動二】打開時光寶盒</b></p> <p>透過訪談，瞭解家庭長輩人生經歷與彼此的生活差異。</p> <p><b>【活動三】風華人生</b></p> <p>1. 經由分享訪談成果，瞭解家庭成員互動方式。</p> <p>2. 檢視家庭對自我發展的影響。</p> <p><b>【活動四】用心的愛</b></p> <p>1. 分析家人維繫感情方式，策劃合適的家庭活動。</p> <p>2. 執行家庭活動，並評估其適切性，增進家人互動關係。</p> <p>童軍</p> <p><b>【活動一】沙盤推演</b></p> <p>分享戶外活動與在家活動的差異；並討論可能發生的意外狀況及相關的安全要素。</p> <p><b>【活動二】戶外安全對策</b></p> <p>學習戶外活動前各項安全準備，如掌握天氣狀況、規畫雨天備案、防備可能的意外狀況等相關知識與技能。</p> <p><b>【活動三】安全急先鋒</b></p> <p>應用戶外安全知能，分析可</p>	<p>生科</p> <p>1. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。</p> <p>2. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。</p> <p>3. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</p> <p>4. 了解日常家用科技產品的保養與維護。</p> <p>5. 了解傳統家電科技產品的保養與維護。</p> <p>6. 了解能源與環境的關係。</p> <p>7. 認識能源的永續發展方向。</p> <p>8. 認識能源相關的職業與達人介紹。</p> <p>資料</p> <p>1. 能將重複的角色匯整成分身。</p> <p>2. 了解 Scratch 的分身應用。</p> <p>3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。</p> <p>4. 了解 Scratch 分身的積木使用。</p> <p>5. 了解 Scratch 音樂的積木使用。</p> <p>6. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>7. 了解電腦與法律的關係。</p> <p>8. 了解電腦犯罪的概念。</p> <p>9. 了解電腦犯罪的類型。</p> <p>10. 了解網路犯罪的概念。</p> <p>11. 了解網路犯罪的類型。</p> <p>12. 了解著作權法及個資法的罰則。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 能了解倡議生活技能的步驟，並願意因應日常生活中的不同情況，調整並維護健康的飲食生活。</p> <p>2. 能了解毒品危害條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害能力。</p> <p>3. 能認識藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等層面健康所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。</p> <p>4. 能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕拒巧，培養個人的拒毒能力。</p> <p>5. 能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。</p> <p>6. 能了解新興毒品的變化趨勢，並且破解常見的毒品誘導手法。</p> <p>7. 能熟悉反毒妙計，避免毒品危害危機，為自己建立健康生活型態。</p> <p>8. 能在面對毒品邀約時為了珍視自己健康，執行自我肯定式拒絕技能。</p> <p>9. 能夠設定具體可行的目標，幫助自己達成反毒人生目標。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要領。</p> <p>2. 學會向前頭頂</p>			
--	--	--	--	-----------------	--	---	---	--	--	---	--	---	---	--	--	--	--

				<p>義。</p> <p>2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。</p> <p>3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。</p>		<p>的方法解一元二次方程式的應用問題。</p> <p>18. 在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。</p> <p>19. 能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。</p> <p>20. 能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。</p> <p>21. 能報讀累積次數分配折線圖。</p> <p>22. 能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。</p> <p>23. 能報讀相對次數分配折線圖。</p> <p>24. 能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。</p> <p>25. 能報讀累積相對次數分配折線圖。</p> <p>26. 能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。</p>			<p>能發生的意外狀況，並規畫提昇戶外安全與品質的應變策略。</p> <p>【活動四】戶外安全防護高手</p> <p>整合各種戶外安全相關知能，運用相關繩結知能，以提升戶外活動安全與品質。</p> <p>輔導</p> <p>【活動一】做自己的主角</p> <p>探索自己的興趣、性向與生涯類型的關聯。</p> <p>【活動二】我的 Style</p> <p>探索自己特質與生涯類型的關聯，分析出自己的荷倫碼及生涯規劃間的關係。</p> <p>【活動三】打造未來之星</p> <p>運用生涯類型和其他相關資訊，擬定可能的生涯發展方向。</p> <p>【活動四】追夢高手</p> <p>善用生涯相關資訊，評估自己的生涯願景，調整生涯策略，以促進個人成長。</p>		<p>球、守門員防守與進攻的動作技能。</p> <p>3. 了解與運用比賽戰術的概念。</p> <p>4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>5. 培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。</p> <p>6. 享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢地完成動作。</p> <p>7. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。</p> <p>8. 學會兔跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。</p> <p>9. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。</p> <p>10. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。</p> <p>11. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>13. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，與培養運動員「勝不驕、敗不餒」之</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1.口頭評量 2.作業呈現 3.課程討論 4.學習單	1.小組討論，完成課本練習。 2.單字小考。 3.小組練習後演出對話。 4.習作聽力測驗。	1.口語評量 2.書寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.紙筆測驗 3.口頭詢問 4.書面報告 5.作業	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	視覺藝術 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量 音樂 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量 6.學生互評 7.討論評量 8.學習檔案評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	1.口語評量 2.活動參與 3.高層次紙筆評量	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問	健康 1.認知評量 2.情意評量 3.技能評量 4.行為評量  體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.學習單						
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	綜合活動(輔導)			每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	晨間活動	第6、12週	2小時	每學年4小時以上
3	家庭教育	晨間活動	第1.2.3.4週		每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	晨間活動	第3、5、9、11	4小時	每學年應有4小時以上

			週		
5	全民國防教育	社會(歷史)			以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程【柳川學】	第1、2、3、4週	4小時	每年4小時以上
7	交通安全教育	晨間活動	第16、17週	2小時	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	晨間活動	第4週	1小時	1堂課以上
9	性剝削防治教育	晨間活動	第3週	1小時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	晨間活動	第20週	1小時	每學期至少規劃1場次
11	空氣品質防護宣導	晨間活動	第4週	1小時	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	晨間活動	每週	每週三	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	晨間活動	第19週	1小時	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	晨間活動	第8週	1小時	每學年至少1小時
15	祖孫週	晨間活動	第1週		
16	生涯規劃	晨間活動	第9、18週	2小時	以融入或安排於學校活動實施
17	複合式防災演練教育	晨間活動	第3週	1小時	
18	品德教育	社會(歷史) 社會(公民)	第8週 第1、4、9週	1小時 3小時	
19	人權教育	社會(歷史) 社會(公民)	第12週 第8、15週	1小時 2小時	
20	多元文化	社會(歷史) 社會(地理) 社會(公民)	第9、20週 第4週 第5週	2小時 1小時 1小時	
21	國際教育	社會(歷史)	第4、16、19週	3小時	
22	原住民族教育	社會(歷史) 社會(地理) 社會(公民)	第1、20週 第15週 第4、16週	2小時 1小時 2小時	
23	法治教育	社會(歷史) 社會(公民)	第1、13週 第12週	2小時 1小時	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 112學年度臺中市立向上國民中學八年級第二學期學校課程計畫進度總表(七、八年級)

製表日期：112年6月30日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	113/2/15   113/3/29	2/9(五)除夕 2/10(六)寒假結束 2/10(六)-2/12(一)春節 2/13(二)-2/14(三)春節調整放假 2/15(四)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(三)和平紀念日 3/26(二)-3/29(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課余光中詩選 第二課木蘭詩 第三課運動家的風度 語文常識(一)應用文——書信、便條(第一次段考)	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review (1)	一、人生的期望 1. 人生逐位會開花 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 語文天地——連接詞(一)	一、數列與級數 1-1等差數列 1-2等差級數 1-3等比數列 二、函數 2-1函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1三角形與多邊形的內角與外角	地理 第1課 東南亞 第2課 南亞  歷史 第1課 中華民國的早期發展 第2課 舊傳統與新思潮  公民 第1課 法律與人權 第2課 生活中的民事規範	第一章 化學反應 1・1質量守恒 1・2化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2・1氧化反應 2・2氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3・1認識電解質 3・2常見的酸、鹼性物質 3・3酸鹼的濃度 3・4酸鹼中和	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝眼 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園	【主題一青春探險隊/ 單元1野外探險不冒險】 【主題二青春觀察家/ 單元1性別跨時代】 【主題三青春愛加溫/ 單元1料理傳家】	生科 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰1 運輸科技系統 挑戰2 運輸系統的形式 挑戰3 運輸載具與動力運用 資料 第四冊第4章進階程式設計(2) 4-1模組化的概念 4-2模組化程式設計 4-3模組化程式設計與問題解決範例 第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1媒體與資訊科技~5-2資訊失	健康 第1單元永續經營健康路 第1章美妙的生命 第2章生命的軌跡 第3章伴生命共老 第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」  體育 第4單元健康體能樂生活 第1章身體軟Q力—柔軟度 第2章運動知識家—運動傷害防護 第3章化險為夷護身法—柔道 第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游—游泳 第2章智者的運動—定向越野	享英閱 認識圖書館 Have a Date with the Library 享英閱 Assigned Reading: A chosen box of books to read  玩美數 1. 尋找生活中的摺 2. 美麗的摺紙藝術 3. 基本摺紙法(平面面、立體)  生活熱趣 1. 課程簡介 2. 二氧化碳的介紹(物理性質、化學性質) 3. 二氧化碳的產生(化學反應) 4. 實作——二氧化碳的製備 5. 實作——二氧化碳的應用(碰糖) 6. 小組對話分享一	社團活動(籃球社、桌球社、排球社、棒球社、桌遊社、機器人社、疊杯社、扯鈴社、氣球社、管樂團、直笛隊、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社、韓文社、攝影社等。)	主題活動 1. 家庭暴力防治宣導 2. 性別平等教育宣導 3. 反毒教育宣導 4. 班週會 5. 性侵害犯罪防治宣導 6. 複合式防災演練教育 7. 品德教育週



				教學重點	<p><b>第一課余光中詩選</b></p> <p>1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。</p> <p>2. 認識本文中所使用的對偶句子。</p> <p>3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。</p> <p>4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。</p> <p>5. 體會文本中面對困境的心境跳脫。</p> <p>6. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。</p> <p>7. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。</p> <p>8. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。</p> <p><b>第一課余光中詩選</b></p> <p>1. 了解作者對所居城市的關懷。</p> <p>2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。</p> <p>3. 能關切並反思環境保護的重要。</p> <p><b>第二課木蘭詩</b></p>	<p><b>Unit 1 The Steak Looks Yummy</b></p> <p>1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用連綴動詞。</p> <p>4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。</p> <p>6. 能了解地球環境保護與替代食物。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p><b>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants</b></p> <p>1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用劇情組織圖理解故事。</p> <p>4. 學生能認識水域安全</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>4. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>5. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／業領域知能的發展。</p> <p>6. 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p>1. 了解數列的意義。</p> <p>2. 能看出數列的規律性並求得下一項。</p> <p>3. 了解等差數列的意義。</p> <p>4. 能求出等差數列的首項、公差。</p> <p>5. 能了解等差數列第 <math>n</math> 項的通式。</p> <p>6. 能求出等差數列中的任意項。</p> <p>7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。</p> <p>8. 能了解等差級數的概念。</p> <p>9. 能了解等差級數前 <math>n</math> 項和的通式。</p> <p>10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 <math>n</math> 項及前 <math>n</math> 項的和。</p> <p>11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。</p> <p>12. 了解等比數列的意義。</p> <p>13. 能求出等比數列的首項、公比。</p> <p>14. 能了解等比數列第 <math>n</math> 項的通式。</p> <p>15. 能求出等比數列中的任意項。</p> <p>16. 能理解等比中項的意義並求值。</p> <p>17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。</p> <p>18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。</p> <p>19. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。</p> <p>20. 能理解函數、</p>	<p><b>地理</b></p> <p>一、東南亞的景觀為何如此多元？</p> <p>二、東南亞經濟如何崛起？</p> <p>三、南亞的環境為何特殊？</p> <p>四、南亞如何提升競爭力？</p> <p><b>歷史</b></p> <p>一、中華民國的建立</p> <p>二、北京政府的政局發展</p> <p>三、國共的合作與決裂</p> <p>四、新文化運動</p> <p>五、五四運動</p> <p>六、對傳統社會的衝擊</p> <p><b>公民</b></p> <p>一、法律為什麼存在位階關係？</p> <p>二、憲法保障哪些基本權利？</p> <p>三、為什麼憲法是人民權利的保障書？</p> <p>四、契約如何訂定才能生效？</p> <p>五、行為能力與契約效力有何關係？</p> <p>六、違反民法規定須負什麼法律責任？</p>	<p>1. 進行質量守恆實驗，並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恆。</p> <p>2. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。</p> <p>3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。</p> <p>4. 以鎂與 <math>\text{CO}_2</math>、碳與 <math>\text{CuO}</math> 反應為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。</p> <p>5. 以 LED 燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。</p> <p>6. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。</p> <p>7. 說明純水 <math>[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]</math>，中性溶液：<math>[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]</math>，<math>\text{pH} = 7</math>；酸性溶液：<math>[\text{H}^+] &gt; [\text{OH}^-]</math>，<math>\text{pH} &lt; 7</math>；鹼性溶液：<math>[\text{H}^+] &lt; [\text{OH}^-]</math>，<math>\text{pH} &gt; 7</math>。</p> <p>8. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。</p> <p>2. 認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。</p> <p>3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</p> <p>4. 認識生活中不同版畫應用的表現方式。</p> <p>5. 認識當代版畫作品的象徵符號。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。</p> <p>2. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。</p> <p>3. 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。</p> <p>4. 欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。</p> <p>5. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</p> <p>6. 運用科技蒐集電影音樂相關資</p>	<p>童軍</p> <p><b>【活動一】野外活動樂無窮</b></p> <p>1. 分享登山活動對人類的吸引力及登山經驗。</p> <p>2. 討論登山活動中可能發生的危險情境</p> <p><b>【活動二】危機就是轉機</b></p> <p>1. 探究登山活動中各種危險情境的成因。</p> <p>2. 找出保護自己或他人的方法。</p> <p><b>【活動三】險中求生，絕處逢生</b></p> <p>1. 分析登山活動中的各種風險。</p> <p>2. 提出基本預防及危機因應的策略。</p> <p><b>【活動四】順利生存有法寶</b></p> <p>1. 評估登山活動中的各種風險。</p> <p>2. 因應風險危機的處理，選用適當的策略以解決問題並保護自己或他人。</p> <p>輔導</p> <p><b>【活動一】性別思辨力</b></p> <p>檢視生活中的性別刻板印象，解析媒體所傳遞的性別刻板印象，並學會4F反思性別刻板印象。</p> <p><b>【活動二】睜開性別之眼</b></p> <p>認識臺灣性別平等教育的起源，具備尊重與接納多元性別差異的態度，並進行適性化的生涯規劃。</p> <p><b>【活動三】性別職業萬花筒</b></p> <p>引導學生自我特質與興趣，再思考如何選擇未來的發展及職業，從而打破傳統的工作性別框架。</p>	<p>生科</p> <p>第四冊關卡4 動力與運輸</p> <p>1. 了解運輸科技的簡史、組成與運作、要素。</p> <p>2. 了解常見的運輸系統形式。</p> <p>3. 了解常見的運輸載具與其動力。</p> <p>4. 認識運輸載具的原理概念。</p> <p>資料</p> <p>第四冊第4章進階程式設計(2)</p> <p>1. 認識模組化的概念與特性。</p> <p>2. 了解 Scratch 的模組化應用。</p> <p>3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。</p> <p>4. 了解 Scratch 函式的積木使用。</p> <p>5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>6. 了解 Scratch 模組化的差別。</p> <p>7. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>8. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>9. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>10. 了解 Scratch 分身的積木使用。</p> <p>第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題</p> <p>1. 了解媒體與資訊科技的意涵。</p> <p>2. 了解資訊素養的意涵。</p> <p>3. 了解媒體與資訊科技的關係。</p> <p>4. 了解資訊失序的意涵。</p> <p>5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。</p> <p>6. 了解法律對於</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。</p> <p>2. 能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。</p> <p>3. 理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育新生兒的甘苦。</p> <p>4. 理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。</p> <p>5. 理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。</p> <p>6. 尊重每個人不同的發展差異。</p> <p>7. 發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。</p> <p>8. 理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。</p> <p>9. 透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。</p> <p>10. 分析影響老化健康狀態的因素。</p> <p>11. 體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於</p>	<p><b>柳川學</b></p> <p>認識口述歷史</p>		
--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---------------------------------	--	--



			<div>1. 教導學生認識樂府詩的特色。</div> <div>2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。</div> <div>3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。</div> <div>4. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。</div> <div>5. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。</div> <div>6. 培養學生欣賞民歌的興趣。</div> <div>第三課運動家的風度</div> <div>1. 了解什麼是「運動家的風度」。</div> <div>2. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。</div> <div>3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。</div> <div>語文常識（一）應用文——書信、便條</div> <div>1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。</div> <div>2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。</div> <div>3. 能適當運用所</div>	<div>知識。</div> <div>5. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。</div> <div>6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</div> <div>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</div> <div>8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</div> <div>Review（1）複習並運用U1~U2所學完成聽、說、讀、寫練習題。</div>		<div>函數值的定義。</div> <div>21. 能知道函數的表示法。</div> <div>22. 能求函數值。</div> <div>23. 能了解函數圖形的意義。</div> <div>24. 能畫出函數圖形。</div> <div>25. 能了解並畫出線型函數的圖形。</div> <div>26. 知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。</div> <div>27. 能從圖形求出函數。</div> <div>28. 能了解線型函數圖形的應用。</div> <div>29. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。</div> <div>30. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。</div> <div>31. 複習小學學過「任意三角形的內角和為180度」。</div> <div>32. 理解三角形外角的意義。</div> <div>33. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了360°。</div> <div>34. 能利用三角形內角和說出一組外角是360°。</div> <div>35. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。</div>		<div>訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。</div> <div>表演藝術</div> <div>1. 認識中西方即興表演活動。</div> <div>2. 認識及體驗集體即興創作。</div> <div>3. 認識及體驗即興劇場。</div> <div>4. 認識及體驗接觸即興。</div> <div>5. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色。</div> <div>6. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。</div>	<div>【活動四】性別平等進行式</div> <div>在辨識性別刻板印象之後，瞭解性別訊息的存在，引導學生從中反思在面對性別不平等的遭遇時之感受，以及可採用的應對方式。</div> <div>家政</div> <div>【活動一】餐桌上的故事</div> <div>1. 探索各地年節料理所代表的文化意義。</div> <div>2. 分享自己家庭的年節料理與背後象徵的意義。</div> <div>【活動二】代代傳愛</div> <div>1. 覺察在自己的生命經驗中，家人為自己準備的美食與自己的關係和意義。</div> <div>2. 以合宜的方式記錄家傳菜餚食譜。</div> <div>【活動三】家傳菜，手作情</div> <div>1. 運用烹調能力，製作傳家料理並記錄過程。</div> <div>2. 在製作、記錄與訪談家人的過程中探索家傳料理對自己與家庭的意義及價值。</div> <div>【活動四】譜出家的溫度</div> <div>1. 藉由分享自己與欣賞他人的家傳料理卡，瞭解個人與家人文化傳承的關係。</div> <div>2. 省思家傳料理對於家庭文化傳承與自己的意義及價值。</div>	<div>網路言論自由的保障與規範。</div>	<div>執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。</div> <div>12. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。</div> <div>13. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。</div> <div>14. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。</div> <div>體育</div> <div>1. 了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。</div> <div>2. 認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。</div> <div>3. 了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規畫與安排柔軟度訓練。</div> <div>4. 認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。</div> <div>5. 了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。</div> <div>6. 了解急、慢性運動傷害的</div>		
--	--	--	---	--	--	--	--	---	---	--------------------------	---	--	--

				<p>學，寫作書信、便條。</p> <p>4. 藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。</p>									<p>定義，並能進一步舉例。</p> <p>7. 認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。</p> <p>8. 能分辨急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。</p> <p>9. 了解柔道練習時周遭環境的安全性。</p> <p>10. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。</p> <p>11. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。</p> <p>12. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>13. 培養尊重他人及互助合作的精神。</p> <p>14. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。</p> <p>15. 學習蛙式踢腳、划手、手腳配合及換氣動作的動作要領及練習方法。</p> <p>16. 認識蛙式競賽規則。</p> <p>17. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。</p> <p>18. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。</p> <p>19. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											完成競賽的必要條件。 20. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。 21. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 22. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。					
			1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達  評量方式	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力測驗	觀察評量 口語評量 聽寫評量 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗 4. 口頭詢問 5. 書面報告 6. 作業	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量 2. 活動參與 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 學習單 2. 課堂觀察 3. 主題討論分享 4. 評量測驗 5. 生活實踐單 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單				
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	113/4/1   113/5/17	4/4(四)兒童節 4/5(五)清明節 5/14(二)-5/17(五) <b>第二次定期評量</b> 5/18(六)-5/19(日) <b>國中教育會考</b>	單元/ 主題 名稱	第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課水神的指引 語文常識(二)應用文——題辭、柬帖(第二次段考)	<b>勞工權益探討</b> Unit 3 The Animals Work Hard <b>防災教育</b> Unit 4 I Can Hear the Wind Blow <b>複習</b> Review(2)	二、自然的世界 3. 思念火金姑 4. 飛鳥 語文天地二 連接詞(二)	三、三角形的基本性質 3-1角與尺規作圖 3-2三角形與多邊形的內角與外角 3-3三角形的全等性質 3-4垂直平分線與角平分線的性質 3-5三角形的邊角關係	<b>地理</b> 第3課 西亞與北非的自然環境與文化 第4課 動盪的西亞與北非  <b>歷史</b> 第3課 現代國家的挑戰 第4課 中華人民共和國的建立  <b>公民</b> 第3課 犯罪與刑罰 第4課 民事與刑事紛爭的解決	第三章 電解質與酸鹼反應 3・4酸鹼中和 第四章 反應速率與平衡 4・1反應速率 4・1反應速率、4・2可逆反應與平衡 第五章 有機化合物 5・1認識有機化合物 5・2常見的有機化合物 5・3肥皂與清潔劑 5・4生活中的有機聚合物 跨科主題 低碳減塑護地球	<b>視覺藝術</b> 第二課 藝版藝眼 第三課 水墨畫的趣味 <b>音樂</b> 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 <b>表演藝術</b> 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華	【主題一青春探險隊/ 單元2野地生存絕技】 【主題二青春觀察家/ 單元2愛情四季】 【主題三青春愛加溫/ 單元2傾聽心的聲音】	生科 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰3 運輸載具與動力運用 第四冊關卡5製作液壓動力機械手臂 資料 第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-3言論自由 5-4網路霸凌 5-5網路成癮 習作第五章 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-1演算法概念與原則 6-2排序的原理與範例	健康 第2單元慢性病的 世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」 第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 第3章「慢慢」長路不孤單  體育 第5單元熱血向前行 第2章智者的運動——定向越野 第3章力拔山河——八人制拔河 第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親——棒壘球 第2章排敵禦攻——排球	<b>享英閱</b> 分組報告 Group Presentation & Feedbacks  <b>玩美數</b> 4.創造我的紙樂高 5.摺來摺去我最美  <b>生活熱趣</b> 7.生活中的二氧化碳(家庭、學校、社區) 8.小組對話分享二 9.旅行中的二氧化碳(食、衣、住、行、育、樂)  <b>柳川學</b> 柳川繪葉書	<b>社團活動</b> (籃球社、桌球社、排球社、棒球社、桌遊社、機器人社、疊杯社、扯鈴社、氣球社、管樂團、直笛隊、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社、韓文等。)	<b>主題活動</b> 1.家庭教育宣導 2.性別平等教育宣導 3.反毒教育宣導 4.愛滋防治宣導 5.性侵害犯罪防治宣導 6.能源及環境教育宣導

				<p>第四課我所知道的康橋</p> <p>第五課陋室銘</p> <p>第六課水神的指引</p> <p>語文常識（二）</p> <p>應用文——題辭、柬帖（第二次段考）</p>	<p><b>Unit 3 The Animals Work Hard</b></p> <p>1. 能正確使用情態副詞。</p> <p>2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。</p> <p>3. 能正確使用使役動詞。</p> <p>4. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p><b>Unit 4 I Can Hear the Wind Blow</b></p> <p>1. 能正確運用感官動詞於溝通中。</p> <p>2. 能正確運用反身代名詞。</p> <p>3. 能正確運用 if 條件句。</p> <p>4. 能了解如何進行防災避難議題。</p> <p>5. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>5. 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p>	<p>1. 理解三角形外角的意義。</p> <p>2. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了360°。</p> <p>3. 能利用三角形內角和說出一組外角是360°。</p> <p>4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。</p> <p>5. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出(n－3)條對角線。</p> <p>14. 理解 n 邊形的內角和為(n－2)×180°。</p> <p>6. 能理解其他求 n 邊形內角和的方法。</p> <p>7. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。</p> <p>8. 能利用所學性質解題。</p> <p>9. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。</p> <p>10. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。</p> <p>11. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。</p> <p>12. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。</p> <p>13. 能理解△ABC 邊△DEF 的讀法和意義。</p> <p>14. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。</p> <p>15. 能理解已知兩</p>	<p><b>地理</b></p> <p>第3課 西亞與北非的自然環境與文化</p> <p>第4課 動盪的西亞與北非</p> <p><b>歷史</b></p> <p>第3課 現代國家的挑戰</p> <p>第4課 中華人民共和國的建立</p> <p><b>公民</b></p> <p>第3課 犯罪與刑罰</p> <p>第4課 民事與刑事紛爭的解決</p>	<p>1. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p> <p>2. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。</p> <p>3. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。</p> <p>4. 了解有機化合物現代的定義。</p> <p>5. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。</p> <p>6. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。</p> <p>7. 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 了解版畫四大種類及製作方式。</p> <p>2. 應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。</p> <p>3. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。</p> <p>4. 欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</p> <p>2. 唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。</p> <p>3. 運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。</p> <p>4. 透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。</p> <p>5. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。</p> <p>6. 透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂</p>	<p>童軍</p> <p><b>【活動一】環環相扣解危機</b></p> <p>1. 能表達野外可能發生的危險情境。</p> <p>2. 能瞭解野外活動危機預防與應變的重要性。</p> <p><b>【活動二】掌握方向不迷途</b></p> <p>根據野外常見意外，蒐集各種預防迷路的方法，以保障野外活動安全。</p> <p><b>【活動三】STOP 待生機</b></p> <p>1. 認識 S.T.O.P 法則，學習安全的應變行為。</p> <p>2. 因應各種危險情況，發出求生訊號。</p> <p><b>【活動四】野地建築動起來</b></p> <p>1. 能分析野外風險，選擇適合的緊急避難所搭建位置。</p> <p>2. 能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難所。</p> <p>輔導</p> <p><b>【活動一】愛情來了</b></p> <p>學習面對情實初開的自己，該如何因應。</p> <p><b>【活動二】尊重的開始</b></p> <p>在愛情中學習尊重自己與對方。</p> <p><b>【活動三】和平的結束</b></p> <p>在愛情中學習和平分手，好聚好散。</p> <p><b>【活動四】好好愛自己</b></p> <p>體認生命中的各項情感，並學習用正向態度經營。</p> <p>家政</p> <p><b>【活動一】家人互動二三事</b></p>	<p>生科</p> <p>第四冊關卡4 動力與運輸</p> <p>挑戰3 運輸載具與動力運用</p> <p>1. 了解常見的運輸載具及其動力。</p> <p>第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂</p> <p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。</p> <p>6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>資料</p> <p>第四冊第5章 媒體資源與資訊科技相關議題</p> <p>5-4網路霸凌～5-5網路成癮</p> <p>1. 認識網路霸凌的意涵以及常見行為。</p> <p>2. 了解網路霸凌的法律問題。</p> <p>3. 了解防範不實資訊的原則。</p> <p>4. 了解言論自由的意涵。</p> <p>5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。</p> <p>6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範。</p> <p>7. 了解網路成癮</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因</p> <p>素，評估慢性病對生活品質的影響。</p> <p>2. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。</p> <p>3. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。</p> <p>4. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。</p> <p>5. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。</p> <p>6. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。</p> <p>7. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。</p> <p>8. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。</p> <p>2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。</p> <p>3. 能了解定向越野運動的個人裝</p>			
--	--	--	--	---	---	--	---	---	--	---	---	---	--	--	--	--

					<p>同字彙至句型中。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p><b>Review (2)</b></p> <p>複習並運用U3~U4所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>		<p>組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。</p> <p>16. 能作三角形的SSS尺規作圖。</p> <p>17. 能理解三角形的SSS全等性質。</p> <p>18. 能作三角形的SAS尺規作圖。</p> <p>19. 能理解三角形的SAS全等性質。</p> <p>20. 能理解兩個三角形滿足SSA的情形時，不一定能做出唯一的三角形。</p> <p>21. 能理解三角形沒有SSA或ASS全等性質。</p> <p>22. 能理解兩個直角三角形RHS全等性質。</p> <p>23. 能作三角形的ASA尺規作圖。</p> <p>24. 能理解三角形的ASA全等性質。</p> <p>25. 能理解三角形的AAS全等性質。</p> <p>26. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。</p> <p>27. 能理解三角形的全等性質中沒有AAA全等性質。</p> <p>28. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。</p> <p>29. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。</p> <p>30. 能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。</p> <p>31. 能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角</p>			<p>融入流行歌曲中。</p> <p>7. 賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 賞析中國舞蹈藝術之美。</p> <p>2. 認識臺灣傳統戲曲表演的種類。</p> <p>3. 認識臺灣傳統戲曲表演的戲神與禁忌。</p> <p>4. 認識客家戲的發展史及表演內涵。</p> <p>5. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。</p>	<p>能表達自己與家人互動的情形。</p> <p><b>【活動二】</b> 心的彼端</p> <p>練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。</p> <p><b>【活動三】</b> 在對話中成長</p> <p>1. 分析各種與家人溝通的模式。</p> <p>2. 找出並運用有效溝通方法，正向解決家人互動問題。</p> <p><b>【活動四】</b> 愛的連線</p> <p>1. 擬定並執行增進家人關係與溝通的活動。</p> <p>2. 根據執行結果，再修正、調整自己與家人的溝通方式。</p>	<p>對身心的影響。</p> <p>8. 了解演算法的概念與特性。</p> <p>第四冊第6章 基本演算法的介紹</p> <p>6-1演算法概念與原則~6-2排序的原理與範例</p> <p>1. 了解演算法的表示方式，包含文字敘述、流程圖和虛擬碼。</p> <p>2. 了解排序資料的原理與範例說明。</p> <p>3. 了解選擇排序法的執行流程。</p> <p>4. 了解插入排序法的執行流程。</p>	<p>備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。</p> <p>4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。</p> <p>5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。</p> <p>6. 認識八人制拔河運動的發展與文化。</p> <p>7. 了解團體運動的特質與精神。</p> <p>8. 了解拔河運動的安全注意事項。</p> <p>9. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。</p> <p>10. 能與同學合作做出起步、進攻動作。</p> <p>11. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。</p> <p>12. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。</p> <p>13. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或日常生活中。</p> <p>14. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。</p> <p>15. 能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												16. 了解排球的攻擊基本技術。 17. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。 18. 增加運動欣賞的能力。				



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量	口語評量 書寫評量 觀察評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗 4. 口頭詢問 5. 書面報告 6. 作業	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 <b>音樂</b> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量 2. 活動參與 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	<b>健康</b> 1. 學習單 2. 課堂觀察 3. 主題討論分享 4. 評量測驗 5. 生活實踐單 <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單			
第二次定期評量																
十五~二十	113/5/20   113/6/28	5/18(六)-5/19(日) <b>國中教育會考</b> 5/21(二)-5/24(五) 國中畢業生成績評量 6/10(一)端午節 6/12(三)-6/14(五) <b>畢業典禮</b> 6/27(四)-6/28(五) <b>第三次定期評量</b> 6/28(五)休業式(正常上課) 7/1(一)暑假開始	單元/ 主題 名稱	第七課飛魚 第八課空城計 第九課管好舌頭 第十課科幻極短篇選（第三次段考）	<b>保持身體健康秘訣</b> Unit 5 All of the Food Stands Looks Great <b>性別平等</b> Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? <b>複習</b> Review (3)	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 6. 我的日本學生高崎小姐	三、三角形的基本性質 3-5三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1平行 4-2平行四邊形 4-3特殊四邊形的性質	<b>地理</b> 第5課 漠南非洲的自然環境與傳統文化 第6課 漠南非洲的發展與挑戰  <b>歷史</b> 第5課 中共改革開放後的政經發展 第6課 當代東亞與東南亞的發展  <b>公民</b> 第5課 政府與人民在行政法的角色 第6課 法律對兒童及少年的保障與規範	第六章 力與壓力 6・1力與平衡 6・2摩擦力 6・3壓力 6・4浮力	<b>視覺藝術</b> 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話 <b>音樂</b> 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞影劇藝堂 <b>表演藝術</b> 第十一課 好戲開鑼現風華 第十二課 輕歌曼舞演故事	【主題一青春探險隊/ 單元3野外求生看過來】 【主題二青春觀察家/ 單元3職業面面觀】 【主題三青春愛加溫/ 單元3愛家進行曲】	生科 第四冊關卡5製作液壓動力機械手臂 第四冊關卡6運輸科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響 挑戰2 運輸對環境的影響。 資料 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3搜尋的原理與範例 習作第六章	<b>健康</b> 第2單元慢性病的 世界 第3章「慢慢」長路不孤單 第3單元千鈞一髮 覓生機 第1章安全百分百 第2章急救一瞬間 <b>體育</b> 第6單元球賽對決 第2章排敵禦攻——排球 第3章羽出驚人——羽球 第4章誰與爭鋒——籃球 第5章合作玩球——合球	<b>享英閱</b> 讀者劇場 Reader's Theater  <b>玩美數</b> 6. 藝術疊疊樂 7. 創意大車拼-作品呈現  <b>生活熱趣</b> 9. 旅行中的二 氧化碳(食、衣、住、行、育、樂) 10. 小組對話分享三 11. 二氧化碳的人文議題(碳循	<b>社團活動</b> （籃球社、桌球社、排球社、棒球社、桌遊社、機器人社、疊杯社、扯鈴社、氣球社、管樂團、直笛隊、魔術社、熱舞社、童軍團、媒開眼笑社、韓文社、攝影社等。）	<b>主題活動</b> 1. 家庭教育宣導 2. 交通安全宣導 3. 家庭暴力防治宣導 4. 班週會 5. 全國法規資料庫法治教材 6. 台灣黑熊保育宣導

				教學 重點	<p><b>第七課飛魚</b> 1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化（原住民）之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 3. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。 4. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。</p> <p><b>第八課空城計</b> 1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 3. 培養欣賞小說的興趣與能力。 4. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧，並運用在寫作上，增進寫作能力。 5. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。</p> <p><b>第九課管好舌頭</b> 1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。</p> <p><b>第十課科幻極短篇選</b> 1. 認識黃海與科幻文學之概論、極短篇小說之特</p>	<p><b>Unit 5 All of the Food Stands Looks Great</b> 1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同方式的方式。 4. 能學會保持健康的方 法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 <b>Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?</b> 1. 能正確使用附加問句於溝通中。 2. 能正確使用名詞子句。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。 5. 能運用聽力策略進行</p>	<p>1. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 3. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 4. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 5. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 6. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 7. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p>	<p>1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。 2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 3. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。 5. 了解平行線的定義是：在一個平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。 6. 能理解平行線的基本性質： (1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2) 兩平行線的距離處處相等。 (3) 對於相異三直線 L1、L2、L3而言，如果 L1//L2、L2//L3，則 L1//L3。 7. 能認識截線與截角的定義。 8. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。 9. 能利用平行線截線性質進行運算。 10. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的</p>	<p><b>地理</b> 十、漠南非洲的自然環境有何特色？ 十一、漠南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？ 十二、漠南非洲的經濟發展面臨那些問題？ 十三、如何改善漠南非洲居民的生活？</p> <p><b>歷史</b> 十三、改革開放十四、六四事件十五、一九九〇年代以後中國大陸的發展十六、冷戰時期的東亞局勢十七、東南亞公約組織十八、東南亞國家協會</p> <p><b>公民</b> 十四、為什麼行政法與日常生活息息相關？ 十五、行政管制的內容與依法行政的原因為何？ 十六、行政救濟的意義和途徑為何？ 十七、兒童及少年為何應具備重要法律知識？ 十八、我國有哪些保護兒童及少年的法律措施？ 十九、少年觸法行為有哪些保護措施？</p>	<p>1. 藉由實驗了解力的平衡與合成。 2. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。 3. 了解壓力的定義。 4. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。 2. 能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。 3. 能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 4. 能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。</p> <p><b>音樂</b> 1. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 2. 透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 3. 賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 4. 透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。 5. 藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。 6. 認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>家政 【活動一】野外飲食知多少 能分享野外活動過程中，覓食與收集安全飲水的經驗。 【活動二】Z 世代神農氏 能搜集野外濾水器製作方法、辨識可食植物。 【活動三】野外求生野炊達人 1. 選用無具野炊炊具與菜單準備。 2. 討論規劃野炊分工表。 【活動四】野外求生動手做 能以友善環境的方式，執行無具野炊活動。</p> <p>輔導 【活動一】繽紛職業秀 瞭解現今社會中的各類行業。 【活動二】職業大進擊 分析自己期待從事的行業，以及目前條件的差距和職場倫理。 【活動三】職業世界 想像未來職業世界的變化，及對人類的影響。 【活動四】我的未來我做主 探索職業變化與自我的關聯，以及應有的準備。</p> <p>童軍 【活動一】家人親愛拼圖 表達個人家庭中的生活經營經驗。 【活動二】愛的通關密語 覺察經營家庭生活所需的各種能力。 【活動三】愛的摺</p>	<p>生科 第四冊關卡5製作液壓動力機械手臂 1. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 2. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 第四冊關卡6運輸科技對社會與環境的影響 1. 了解運輸產品與日常生活的關係。 2. 了解運輸科技對社會的正負面影響。 3. 運輸科技相關的職業與達人介紹。 4. 探究運輸科技對自然環境的影響。 5. 運用科技改善運輸對環境造成的衝擊。 6. 認識新興科技中的運輸發展。 資料 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3搜尋的原理與範例 習作第六章 1. 了解搜尋資料的原理。 2. 了解循序搜尋法。 3. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。 4. 了解二元搜尋法。 5. 利用 Scratch 範例實作二元搜尋法。</p>	<p><b>健康</b> 1. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。 2. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。 3. 能了解並能說出急救的目的。 4. 能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 5. 知道急救及一般傷口照護的原則，建立傷口照護的正確觀念。 6. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。 7. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 8. 了解心肺復甦術 CPR(含 AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。</p> <p><b>體育</b> 1. 了解排球的攻擊基本技術。 2. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。 3. 增加運動欣賞的能力。 4. 能了解羽毛球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 5. 能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進</p>	環、碳足跡、溫室效應等) 12. 小組對話分享四		
--	--	--	--	----------	---	--	---	---	---	--	--	--	--	--	-----------------------------	--	--

				<p>色</p> <p>2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。</p> <p>3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。</p> <p>4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。</p>	<p>聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p><b>Review (3)</b> 複習並運用U5~U6所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>		<p>同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。</p> <p>11. 能判別兩直線是否互相平行。</p> <p>12. 能利用工具，過線外一點作平行線。</p> <p>13. 能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。</p> <p>14. 能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。</p> <p>15. 能探討平行四邊形的性質：</p> <p>(1) 鄰角互補、對角相等。</p> <p>(2) 兩雙對邊分別相等。</p> <p>(3) 對角線將其分為兩個全等三角形。</p> <p>(4) 兩對角線互相平分。</p> <p>(5) 兩對角線將其面積四等分。</p> <p>16. 能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>17. 能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>18. 能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>19. 能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。</p> <p>20. 能利用尺規作圖畫出平行四邊形。</p> <p>21. 能理解四個內角都是直角的四邊形稱為長方形。</p>		<p>7. 學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。</p> <p>8. 賞析音樂劇歌曲，模擬音樂劇單曲，進行片段的歌詞與曲調創作。</p> <p>9. 賞析音樂劇歌曲，模擬音樂劇單曲，進行片段的歌詞與曲調創作。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 學習戲曲中的裝扮與角色。</p> <p>2. 學習小生與小旦的身段與水袖表演。</p> <p>3. 認識音樂劇的起源與特色。</p> <p>4. 欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。</p> <p>5. 認識音樂劇作品中舞蹈的功能。</p>	<p>擬定增進經營家庭生活之各種行動策略。</p> <p><b>【活動四】讓愛久一點</b> 擬定與執行增進經營家庭生活的行動，並分享感受。</p>		<p>而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>6. 能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>7. 能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>8. 能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>9. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。</p> <p>10. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>11. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。</p> <p>12. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。</p> <p>13. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。</p> <p>14. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同</p>		
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--

							22. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。 23. 能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。 24. 能理解菱形的對角線互相垂直平分。 25. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為箏形。 26. 能理解箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 27. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是箏形。 28. 能理解箏形面積＝兩條對角線長乘積的一半。 29. 能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。 30. 能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。 31. 能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。 32. 能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。 33. 能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。 34. 能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長×高。							參與討論及與之合作學習的態度。 15. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 4. 學習單 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 課程討論 8. 應用練習、習作 9. 生活情境對話	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	觀察評量 口語評量 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 紙筆測驗 3. 作業 4. 口頭詢問 5. 書面報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 <b>音樂</b> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量 2. 活動參與 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	<b>健康</b> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 分組討論 5. 學習活動單 6. 比賽統計表 7. 合作學習			
第三次定期評量/畢業典禮																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	英語文 晨間活動	第 9 、 10 、 11 、 12、13週 第2、4、8、10週	5小時 4小時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	晨間活動	第7、14週	2小時	每學期至少2小時。
3	家庭教育	晨間活動	第12、15週	2小時	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	晨間活動	第8、15週	2小時	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	社會(歷史) 社會(公民) 晨間活動	第1、8、15週 第2週 第12週	3小時 1小時 週三	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	童軍隔宿露營活動	第 5 週	6 小時	每年4小時以上
7	交通安全教育	晨間活動	第16、17週	2小時	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	晨間活動	第11週	1小時	1堂課以上
9	動物保護與福利	晨間活動	第6週	1小時	每學期至少規劃1場次
10	空氣品質防護宣導	晨間活動	第4週	1小時	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦

					理1場宣導活動。
11	臺灣母語日	晨間活動	每週	每週三	每週選擇一上課日
12	全國法規資料庫法治教材	晨間活動	第18、20週	2小時	每學年度安排國中二年級學生實施3小時
13	性教育(含愛滋防治)	晨間活動	第13週	1小時	每學期1小時
14	戶外教育	童軍隔宿露營活動	第 5 週	6小時	
15	生涯規劃	晨間活動	第 9 週	1小時	
16	複合式防災演練教育	晨間活動	第3週	1小時	
17	空氣品質防護宣導	晨間活動	第5週	1小時	可併入相關活動辦理
18	品德教育	社會(歷史) 社會(公民)	第20週 第12、16週	1小時 2小時	
19	人權教育	社會(公民)	第12、15、18週	3小時	
20	多元文化	社會(歷史) 社會(地理)	第5、8、18週 第1、4週	3小時 2小時	
21	國際教育	社會(歷史) 社會(地理) 社會(公民)	第13、16週 第12、17、19週 第15週	2小時 3小時 1小時	
22	原住民族教育	社會(歷史)	第15週	1小時	
23	租稅教育	社會(公民) 校慶暨運動大會	第6、8週 第11週	2小時 3小時	
24	法治教育	社會(歷史) 社會(公民)	第2、12、16週 第3、13、18週	3小時 3小時	
25	生涯規劃	晨間活動	第9、18週	2小時	以融入或安排於學校活動實施

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫